MEDIEVAL

upmf Grenoble
Université Pierre-Mendès-France
Sciences sociales & humaines

LARHRA

Commune de
la Ferté-sous-Jouarre (77)

Etude de valorisation du patrimoine meulier à la Ferté-sous-Jouarre et dans ses environs

PHASE 1bis
La collection Jacques Beauvois
Ecomusée de la Meulière

novembre 2008

MEDIEVAL
12, quai Maréchal Joffre - 69002 LYON
tél : 04.72.60.92.64 - fax : 04.72.60.92.51 - email : tourisme-culturel@medieval.fr
SARL au capital de 15 244,9 € - RCS Lyon B 390 162 337 - SIRET 390 162 337 00062 - APE 742 C

LARHRA
Maison des Sciences de l'Homme, Domaine Universitaire, 1221 avenue Centrale
BP 47 - F-38040 GRENOBLE CEDEX 9
tél. 06 60 77 53 50 - fax : 04 76 82 73 28 - e-mail : alain.belmont@upmf-grenoble.fr

PHASE 1bis.

La collection Jacques Beauvois

–

Ecomusée de la Meulière

Alain BELMONT

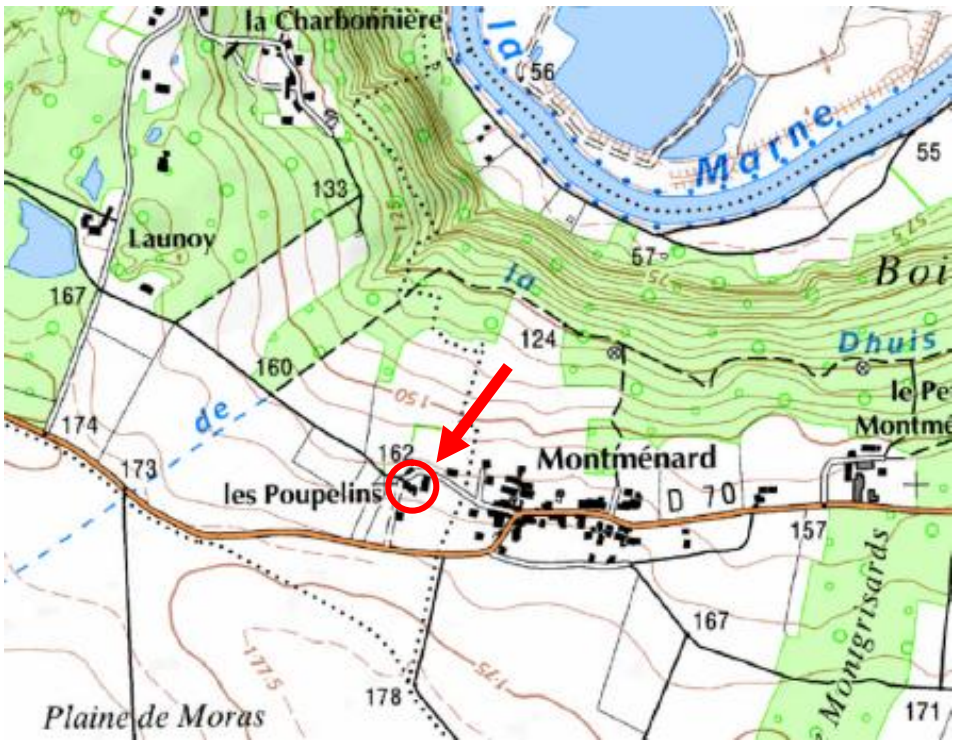
LARHRA – Maison des Sciences de l'Homme – Alpes
1221 avenue Centrale. Domaine universitaire
BP 47 – F-38040 Grenoble Cedex 9
alain.belmont@upmf-grenoble.fr
Site internet : http://meuliere.ish-lyon.cnrs.fr

Première partie

Présentation générale

L'écomusée de la Meulière

Propriété communale depuis son achat par la ville de La Ferté-sous-Jouarre en juillet 2006, la collection Jacques Beauvois est actuellement déposée dans l'Ecomusée de la Meulière[1]. Celui-ci se trouve quatre kilomètres à l'Est de La Ferté-sous-Jouarre, sur la commune de Reuil-en-Brie et au cœur d'un hameau autrefois peuplé de meuliers, Les Poupelins. Les bois l'encadrent de toutes parts, qui tous ont fourni des montagnes de meules et ce pendant des siècles : bois de Tarterel à l'ouest, de Launoy et de Montménard au nord, de Montgrisards à l'est, de Noisement et de Moras au sud. Le paysage ne s'ouvre qu'aux abords des maisons, pour laisser la place – un peu à contrecœur, aux champs de betteraves et de blé de la plaine de Moras. Du coup la vue porte plus loin, vers la vallée de la Marne et les coteaux de Méry et de Bézu-le-Guéry.



Localisation de l'Ecomusée (extrait de la carte IGN au 1/25.000e)

[1] Voir en annexe, copie de l'acte d'achat, passé devant maître Gilles Krowicki, notaire à La Ferté-sous-Jouarre.

Cette communion de bois et de champs, de terre et de pierre, a sécrété les formes particulières du Musée des Poupelins. Il a pris place dans deux anciennes maisons – des « bricoles », bâties au XVIIIe ou au début du XIXe siècle et qui faisaient à la fois office de ferme paysanne et de logement pour les ouvriers et leur famille. Accolées l'une à l'autre, en bordure des chemins qui menaient aux carrières, les deux bricoles témoignent par leur petite taille, de la modestie des Briards du passé : une cuisine en rez-de-chaussée, munie d'un four à pain et d'une cheminée, une chambre à l'étage, abritaient les parents et toute leur couvée ; quelques têtes de bétail vivaient aussi sous le même toit, dans une étable accolée à la cuisine et dont les murs gardent encore les crèches. De l'autre côté d'une cour et d'un jardin, trois remises stockent les provisions de bois et les outils aratoires. Le tout est à présent enclos derrière un mur en meulière, qu'ornent des rondelles géantes : les plus grosses meules acquises par Jacques Beauvois.

Vue générale des bâtiments du Musée
A droite, l'une des deux remises. A gauche, le toit des deux maisons

Le Musée : façade sud

Les volets bleus correspondent à la partie privative. La partie ouverte au public, et qui abrite la collection, se trouve en partie droite, sous le grand toit caché par le cerisier.

Le Musée : façade nord

Au centre, les fenêtres des deux anciennes maisons d'habitation. Elles sont flanquées de chaque côté par les étables à présent aménagées. Le Musée correspond à la partie gauche du cliché, après l'enseigne accrochée au mur. La cour d'entrée accueille les visiteurs par ce décor surprenant de meules de toutes tailles et de diverses provenances.

C'est par la cour nord que le visiteur accède au Musée. Il découvre d'emblée sa vocation première et aussi sa richesse, en étant accueilli par une profusion invraisemblable de meules disposées en tous sens et de tous côtés, semblant même partir à l'assaut des murs de la vieille maison. Même si des ouvertures ont été ménagées d'une bâtisse à l'autre, l'ancienne partition en deux demeures distinctes a été peu ou prou respectée par Jacques Beauvois. La partie ouest, la plus proche du chemin des Poupelins, a gardé sa vocation initiale et n'est pas ouverte au public, à l'exception de la cuisine par laquelle les visiteurs pénètrent à l'intérieur du bâtiment. La partie Est quant à elle, est entièrement affectée à l'espace muséal. Il se compose de sept pièces distinctes, réparties sur trois niveaux. Leur numérotation reprend celle établie en 2005 par Jean-Pierre Azéma, à l'occasion d'un premier inventaire sommaire de la collection :

En rez-de-chaussée,

- la salle 1, installée dans une ancienne étable, contient les objets relatifs à la culture des champs, depuis leur labour jusqu'au traitement et à la conservation des récoltes, ainsi qu'aux forges villageoises ;

- la salle 2, aménagée dans l'ancienne cuisine et devant la voute d'un vieux four à pain, renferme le matériel de boulangerie ;

- la salle 3, constituée d'un étroit passage au pied de l'escalier, conserve les objets de pâtisserie populaire ;

- la salle 4, abrite les outils en rapport avec la meunerie et les moulins ;

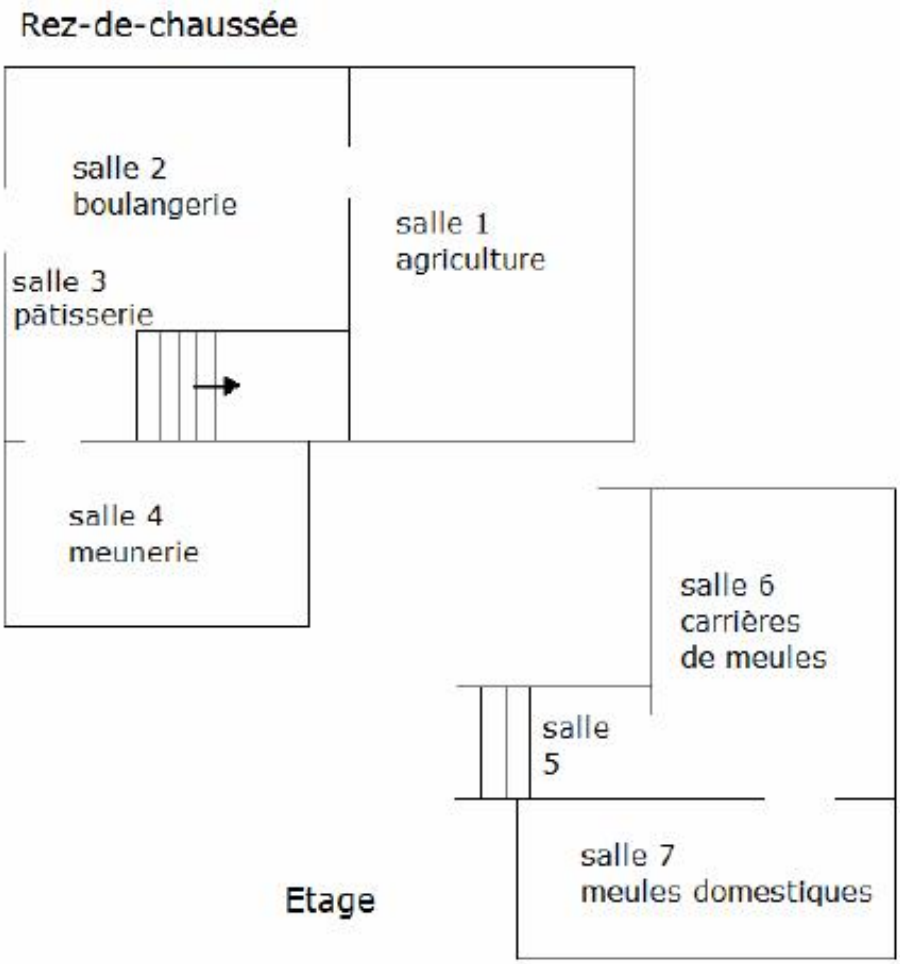
A l'étage,

- la salle 5, constituée d'un palier au sommet de l'escalier, conserve une partie de la documentation sur les carrières de meules ;

- la salle 6, installée dans une ancienne chambre, expose les outils de meuliers et la documentation relative aux carrières de meules ;

- la salle 7, dans un appentis en contrebas de la salle 6, est vouée aux meules domestiques, depuis la préhistoire jusqu'au XXe siècle.

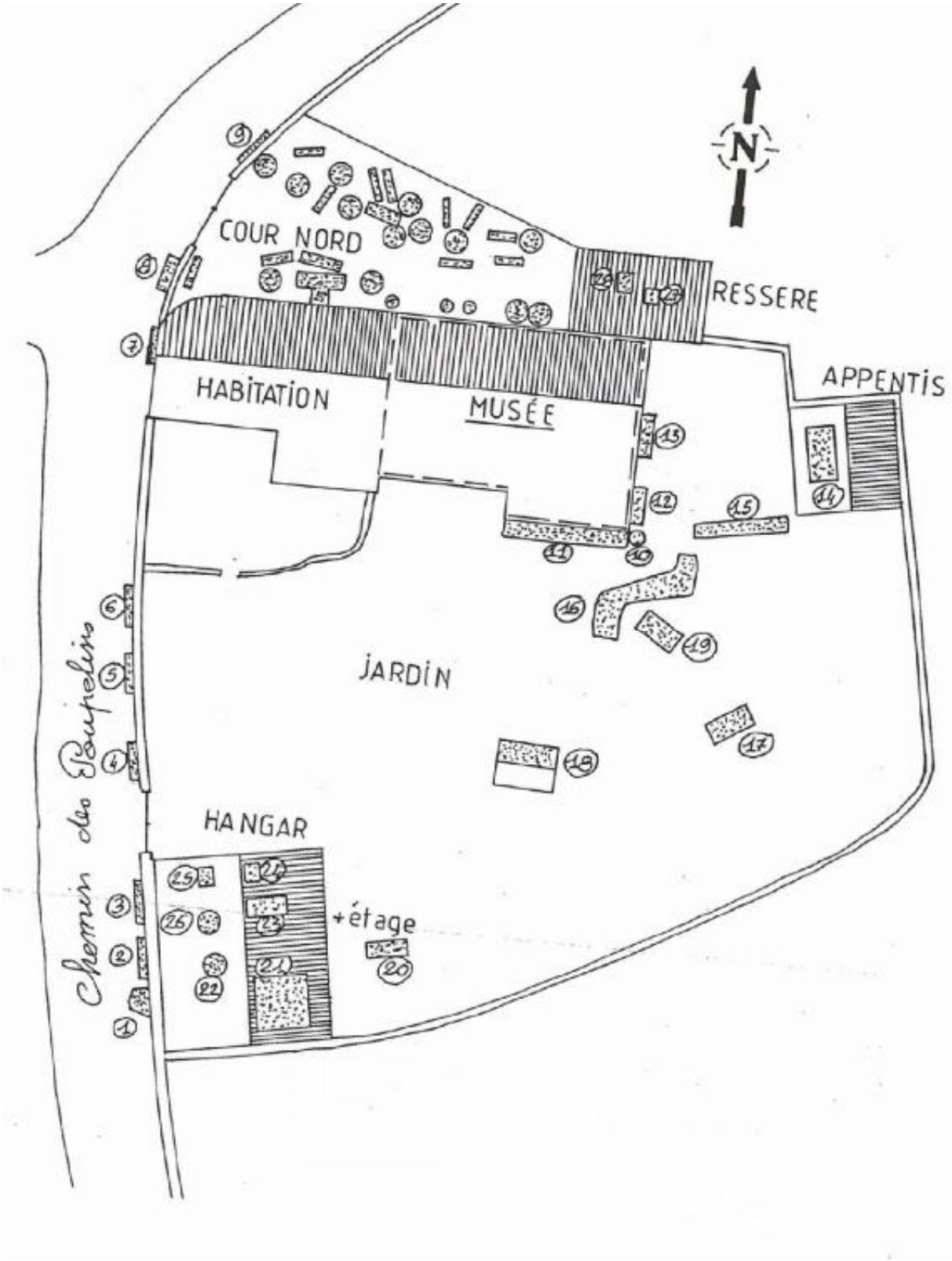
Plan schématique de l'Ecomusée de la meulière



L'intérieur du Musée parcouru, les visiteurs accèdent généralement au jardin et aux dépendances dans lesquelles est encore conservé tout un ensemble d'objets trop volumineux pour pouvoir être abrités dans le bâtiment principal : meules de moulins, stocks de carreaux, charrettes, chariots, wagonnets de carrières, moulins de ferme, tarares et vans.

Plan général du Musée et de ses dépendances

(extrait du rapport de J.P. Azéma)



La collection Jacques Beauvois

L'Ecomusée de la Meulière doit tout aux efforts d'un homme. Jacques Beauvois est né en 1938 à La Ferté-sous-Jouarre, dans une maison située rue de Condé, et dont les fenêtres donnaient sur les chantiers de l'entreprise Dupety-Orsel. Il est lui-même entré très tôt comme apprenti tourneur à la Société Générale Meulière (SGM). La grande usine établie le long des voies ferrées vit alors ses dernières années, subissant comme tant d'autres sociétés le déclin de la mouture à la meule et la fermeture inexorable des moulins. En décembre 1953 c'est la fin. La SGM fait faillite et licencie ses ouvriers dont le jeune apprenti tourneur.

Jacques Beauvois va alors de métier en métier, accumulant les expériences et les coups durs, avant d'entamer une nouvelle carrière comme électricien à EDF. Il quitte les rives de la Marne et s'installe en banlieue parisienne, mais ses pensées reviennent toujours à La Ferté. Il a pris conscience qu'avec la fin d'une histoire vieille de tant de siècles, tout un monde s'en allait. Année après année, les hommes disparaissant, les murs s'écroulant ou tombant sous la nécessité d'une reconversion, la trace de l'activité qui avait fait vivre La Ferté risquait de s'effacer à jamais. Il entreprend donc d'en sauver la mémoire. A partir de 1964, il commence à recueillir les témoignages des anciens meuliers, et aussi à collectionner les objets liés de près ou de loin aux entreprises meulières, aux carrières, aux moulins. Des masses et des têtus : telles furent ses toutes premières récoltes. Au fil des ans sa quête le mène à rencontrer une multitude de personnes, d'abord à La Ferté et dans les environs puis dans la France entière, à Epernon, Cinq-Mars-la-Pile, Cénac, Domme, Bergerac ; ses contacts lui confient leurs souvenirs et parfois leurs outils, leurs archives. Jamais rassasié, il fouine inlassablement les brocantes, achète, échange, restaure, muni de ses seuls moyens personnels et de sa seule passion. Les murs de son appartement ne

suffisent bientôt plus à engranger ses trésors ; des boxes de garage succèdent au HLM, mais éclatent à leur tour sous le poids des moissons. Après 25 ans de collecte, Beauvois franchit un nouveau pas et achète les maisons des Poupelins. Il en fera sa demeure et l'œuvre de sa vie[2].

Un aperçu de la richesse des collections : la salle 7, dédiée aux meules domestiques

En pur autodidacte, Jacques Beauvois n'a jamais reçu de cours de muséographie. Il a pourtant ordonné sa collection selon un ordre logique, rigoureux et avec un constant souci pédagogique. Les objets et les documents recueillis suivent le processus qui, depuis le labour jusqu'à la vente chez le boulanger ou le pâtissier, mène le grain de blé de la terre à la bouche de l'homme. Il ne s'est donc pas contenté de la seule activité meulière ; même si celle-ci constitue l'essentiel des fonds du Musée, sa démarche a replacé l'industrie fertoise dans le contexte général de l'agriculture, de l'alimentation humaine et du pain. C'est là une de ses forces. L'autre

[2] Pour plus de renseignements : Jacques BEAUVOIS, « Une vie au service de la meulière », in AGAPAIN, *Les Meuliers. Meules et pierres meulières*, Etrépilly, Presses du village, 2002, pp. 231-234.

grand intérêt de sa collection réside dans sa richesse. En 40 ans de recherches effrénées, l'ancien ouvrier de la SGM a accumulé une masse considérable d'objets. Un inventaire sommaire en a été effectué en septembre 2005 par un spécialiste des moulins, Jean-Pierre Azéma, en prévision de l'achat de la collection par la ville de La Ferté-sous-Jouarre. Effectué en un peu moins d'une semaine de présence aux Poupelins, cet inventaire a permis de comptabiliser rien moins que 7366 objets[3]. Et encore, ce chiffre n'est-il qu'indicatif. Tous ces fragments du passé débordent des étagères, s'entassent jusqu'au plafond, occupent le moindre espace disponible et consentent presque avec regret l'espace de déambulation nécessaire aux 4000 visiteurs qui fréquentent ces lieux chaque année.

La réalisation de l'inventaire

Dans l'appel d'offres émis pour l'inventaire du patrimoine meulier et l'étude de faisabilité de sa valorisation, la ville de La Ferté-sous-Jouarre et les membres du comité de pilotage avaient souhaité que soit effectué « un **inventaire détaillé de la collection Beauvois** acquise par la commune en septembre 2006. Cet inventaire sera réalisé à partir de la liste des pièces de la collection mise à sa disposition (rapport Jean-Pierre Azéma) et sur le modèle de la fiche d'inventaire figurant en annexe 1 du cahier des charges, comprenant une couverture photographique exhaustive des collections ».

La fiche d'inventaire proposée en annexe était la suivante :

[3] Jean-Pierre H. AZEMA, *Ecomusée de la pierre meulière. Collections Jacques Beauvois. Inventaire sommaire du matériel en place : meules, matériel de meunerie et collections documentaires*. Rapport dactylographié remis au Comité départemental du tourisme de Seine-et-Marne, septembre 2005, 41 p.

ANNEXE 1

Fiche d'inventaire

Numéro d'inventaire :
Nombre de parties :

Désignation (type d'objet et titre si nécessaire) :

Auteur :
Date de création :
Lieu de création :

Exécutant (éditeur, fabricant etc.)
Date d'exécution :
Lieu d'exécution :

Matière :
Technique :
Support :

Mesures (mesures d'encombrement)
Hauteur en cm :
Largeur en cm :
Longueur en cm :
Epaisseur en cm :

Description analytique :
description éventuelle succincte pour aider à identifier facilement l'objet

Constat d'état :
Etat :
Intégrité :
Vérificateur :
Date de constat :

Constantes de conservation :
Localisation permanente :
Date de localisation :

Localisations et mouvements :
Localisation :
Date de localisation :

Photographie (numéro et nommage) :

Date de catalogage :
Nom du catalogueur :
Bloc note :
A dépoussiérer
A désinfecter
A étiqueter
A localiser
A marquer (N° INV.)
A photographier
Etc

Compte-tenu des délais impartis par le cahier des charges – six semaines, pour l'inventaire de la totalité du patrimoine meulier, immobilier et mobilier confondus – et aussi du très grand nombre d'objets à inventorier (plus de 7366), un inventaire exhaustif utilisant les fiches proposées par le cahier des charges était impossible. Chaque fiche nécessitant au minimum une demi-heure de rédaction, le traitement de l'ensemble de la collection aurait demandé plus de 3700 heures de travail, soit près de deux ans d'un salarié à plein temps. Aussi, dans sa proposition d'intervention remise en réponse à l'appel d'offres, le consortium Médiéval/LARHRA a-t-il prévu de réaliser, en compagnie de Jacques Beauvois, « l'inventaire des pièces les plus significatives ; pour celles-ci, les fiches jointes au cahier des charges seront systématiquement remplies. Les pièces moins significatives et les séries de petites pièces comme les cartes postales anciennes, très nombreuses, seront quant à elles inventoriées sous des fiches de lot ».

Le travail d'inventaire a donc été effectué sur ces bases. Il s'est déroulé en deux temps. Une première étape a été réalisée au Musée, du 13 au 24 octobre 2008 par Alain Belmont et Jacques Beauvois. Tous deux ont travaillé en commun durant 10 jours soit durant un total cumulé de 160 heures. Les grandes séries thématiques ont d'abord été déterminées, à partir de l'inventaire sommaire réalisé par Jean-Pierre Azéma et de la connaissance du fonds par les deux intervenants. Neuf séries ont ainsi été définies : **Agriculture** (pour les objets du travail de la terre, essentiellement contenus dans la salle 1) ; **Boulangerie et pâtisserie** (pétrins, sacs, pelles à four, moules à gaufres et gâteaux, etc., contenus dans les salles 2 et 3) ; **Meunerie** (pour tous les moulins à main, les moulins domestiques, les pièces de moulins à eau ou à vent contenus dans les salles 4 et 7 et à l'extérieur) ; **Outils de meulerie** (pour outils de carriers conservés dans les salles 6 et 7 et à l'extérieur) ; **Meules** (pour les meules isolées, qu'elles soient manuelles ou de moulins, conservées dans les salles 4, 6, 7 et à l'extérieur) ; **Vie quotidienne** (pour tous les objets ne rentrant pas dans les catégories précédentes, essentiellement conservés dans les salles 1 et 2) ; **Archives** (documents

manuscrits, imprimés isolés, gravures, peintures, photographies anciennes ou récentes, notes de recherches, enregistrements vidéo et audio, etc.) ; **Cartes-postales anciennes** (distincte de la série précédente, compte-tenu de l'ampleur du fonds) ; et enfin **Bibliothèque**, pour tous les ouvrages et fascicules imprimés.

Ces séries étant définies, un code alphabétique a été affecté à chacune :

Série thématique	Code
Agriculture	AG
Boulangerie, pâtisserie	BL
Meunerie	MOU
Outils de meuliers	OML
Meules	ML
Vie quotidienne	VQ
Archives	ARC
Bibliothèque	BIB
Cartes-postales anciennes	CPA

Chaque objet a ensuite été (ou pourra être) pourvu d'un numéro d'inventaire unique, composé du code de la série suivi du numéro d'ordre d'inventaire à l'intérieur de la série : par exemple OML 53, AG 18, BIB 6, etc. Dans le cas d'outils ou d'équipements composés de plusieurs parties distinctes, une sous-cote a été affectée à chacune d'entre elles, ce qui permet de garder la trace de l'appartenance de chaque objet à un seul et même ensemble : par exemple MOU 9 A, MOU 9 B, MOU 9 C dans le cas d'un moulin composé d'un bâti de bois (MOU 9 A), d'une meule tournante (MOU 9 B) et d'une meule gisante (MOU 9 C). Les codes et numéros ont été reportés sur les objets inventoriés, autant que possible sur une zone masquée au regard du public tout en restant suffisamment visible d'un chercheur ou d'un conservateur sans qu'il lui soit nécessaire d'effectuer un long examen pour la trouver. On a utilisé pour ce faire des stylos de peinture permanente incluant un verni (« Brilliant painter », de la marque Marabu), de couleur noire, bleue ou blanche selon la nature de l'objet marqué, et équipés d'une pointe de 0,8 à 2 mm d'épaisseur.

Exemple de marquage sur un outil de la collection
Les numéros d'inventaire ainsi reportés mesurent 1 à 2 cm de long pour 0,5 à 1 cm de haut

Puis chaque objet destiné à être inventorié a été photographié à l'aide d'un appareil numérique, en vue générale, sous différents angles et en macro si certains détails s'avéraient intéressants. Toutes les photos incluaient dans le cadre une ou plusieurs mires à échelle centimétrique, semblables à celles utilisées dans les dépôts et sur les chantiers de fouilles archéologiques, ainsi qu'un tableau lettreur à caractères blancs sur fond noir, identifiant le fonds (« Collection J. Beauvois »), la série et le numéro d'inventaire de l'objet.

Séance photo en salle 6
Cliché Jacques Beauvois

Un exemple de photographie
A gauche, le panneau lettreur référence l'objet. A droite, l'échelle de 50 cm donne sa taille tandis que l'échelle de 10 cm posée sur la meule renseigne sur les dimensions du boitard

A la photographie succédait la mesure des dimensions de chaque pièce (longueur, largeur, épaisseur, hauteur, détails), son observation détaillée, la détermination de son âge lorsque c'était possible, de sa fonction et de son fonctionnement. Jacques Beauvois fut associé à toutes les étapes de cette démarche et apporta ses connaissances indispensables sur la collection, notamment pour ce qui concernait l'origine des objets et les circonstances de leur acquisition, qu'il était seul à savoir. Parfois, les renseignements ont manqué, trop d'années s'étant écoulées depuis l'entrée de tel ou tel outil ou de tel morceau de pierre au sein du Musée, et les souvenirs s'emmêlant. Parfois aussi, le fondateur de l'Ecomusée préféra rester discret envers ses donateurs. Toutes les informations recueillies furent consignées sur les fiches d'inventaire mises au point à partir du cahier des charges.

La fiche d'inventaire mise au point à partir des spécifications du cahier des charges

Numéro d'inventaire :

DESIGNATION :
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☐ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☐ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet :

Photo de l'objet :	**Détail :**

Date du catalogage ☐ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☐ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n°**

Après le travail à l'intérieur du Musée lui-même, une seconde étape fut accomplie au cours du mois de novembre 2008, qui consista à dactylographier les notes prises, à choisir les photos parmi les 1300 prises aux Poupelins et à les insérer sur les fiches, et enfin à compléter les informations à l'aide d'une recherche complémentaire dans la documentation disponible. Au final, le travail sur la collection Beauvois a représenté 10 jours d'inventaire par deux personnes soit 20 journées en tout, auxquelles se sont ajoutés 17 jours de recherches, traitement des données, dactylographie et rédaction soit un total final de 37 journées de travail. Au bout du compte, **182 fiches ont pu être remplies**. Ces fiches se répartissent de la manière suivante :

Série thématique	**Nombre de fiches**
Agriculture (AG)	15
Boulangerie, pâtisserie (BL)	7
Meunerie (MOU)	13
Outils de meuliers (OML)	60
Meules (ML)	63
Vie quotidienne (VQ)	0
Archives (ARC)	17
Bibliothèque (BIB)	6
Cartes-postales anciennes (CPA)	1
Total	**182**

Ces 182 fiches ne représentent qu'une infime partie de la collection : précisément 2,4 % des 7366 objets conservés par l'Ecomusée. Le parti retenu on l'a vu, était d'inventorier les pièces significatives. Nous avons donc dû opérer un choix parmi la masse de richesses accumulées durant quarante années par Jacques Beauvois. Ont été retenus comme critères de sélection, le **caractère exceptionnel des pièces**, que ce soit par leur rareté, leur qualité de conservation, leur apport à la connaissance de l'industrie meulière et de son passé, ou par leur esthétisme – tous

paramètres à prendre en considération dans le cadre d'une démarche scientifique et muséographique. Leur **caractère représentatif d'un ensemble** a été un autre critère de sélction : par exemple sur une série d'une centaine d'outils similaires, l'un d'entre eux caractéristique du lot fut inventorié. Enfin **une démarche systématique** a été entamée, qui préfigure l'inventaire complet qui pourra être fait une fois la collection parvenue dans son local définitif ; nous avons choisi de faire porter cette démarche systématique sur le cœur de la collection, les meules – afin d'en faire ressortir la richesse mais aussi pour que le ou les architectes qui seront en charge de concevoir le futur musée, puissent prendre conscience du volume et du poids des objets les plus pondéreux de la collection. Dans le cadre de cette démarche, ont été systématiquement inventoriées, toutes les meules de moulins exposées le long du chemin des Poupelins ; toutes celles de la cour Nord entrée dans la collection avant l'achat par la collectivité publique ; enfin pratiquement toutes les meules domestiques ou de moulins antiques ou médiévaux conservées dans la salle 7.

Une démarche à poursuivre

La démarche entamée au cours de l'année 2008 devra donc être poursuivie ultérieurement. Sur les 7366 objets de la collection, 7184 restent à inventorier. Chacun nécessite environ une heure de travail (observation, mesures, photographie, marquage, rédaction, dactylographie…) voire davantage si l'on inclut la recherche documentaire nécessaire sur bien des pièces. A raison d'une heure par objet, les 7184 restant réclament donc autant d'heures de travail soit, à raison de 200 heures par mois et de 11 mois par an, **3 ans et 3 mois de travail**.

Cette démarche de longue haleine pourrait être entreprise une fois la collection installée dans ses locaux définitifs et par la ou les personnes qui en assureront la conservation, ce qui aurait pour avantage d'éviter de trop fréquentes et difficiles manutentions. L'inventaire exhaustif ne devra cependant pas être repoussé à un terme trop éloigné, au cas où le projet de musée actuellement porté par la ville de La Ferté serait différé dans le temps. En effet, si les fonctions et la datation de tel ou tel mobilier peuvent être déterminées par un spécialiste des meulières et des moulins, Jacques Beauvois est le seul qui puisse nous renseigner sur la provenance et sur les circonstances d'acquisition des objets de la collection. Le partenariat avec lui est donc fondamental, et ce d'autant plus que ses notes, auxquelles nous n'avons pas eu accès, ne concernent semble-t-il qu'une petite partie du Musée. Monsieur Beauvois est comme un griot d'Afrique, il garde tout en tête ; et comme tous les conteurs, il n'est pas éternel. Il a fêté son 70e anniversaire en 2008. Aussi, au cas où la réalisation du futur musée prendrait quelque délai, **nous suggérons qu'il soit procédé le plus tôt possible à une numérotation et à un marquage de la totalité des objets de la collection, ainsi qu'à la rédaction, avec le concours de Jacques Beauvois, de « fiches express »** réduites à seulement trois entrées : le numéro d'inventaire de l'objet, sa provenance et les circonstances de son acquisition. A raison de 15 minutes par objet, cette démarche représenterait 1796 heures de travail soit 9 mois à temps plein. Si l'on fait abstraction des 5052 cartes-postales anciennes, l'élaboration des « fiches express » ne réclamerait plus que 3 mois de travail (15 minutes x 2134 objets).

Sans attendre également la sortie de terre du futur musée, ou au moins sitôt celui-ci achevé, il sera aussi nécessaire d'entreprendre le traitement de certaines pièces de la collection menacées de dégradation, qu'il s'agisse des bois attaqués par les vers, des tissus rongés par l'humidité ou des fers en état d'oxydation avancé. Certains objets dont les fiches figurent ci-dessous ont été signalés comme nécessitant

un traitement à court terme – par exemple les bottes de meuliers (OML 38) ou le moulin de ferme (MOU 2). La question de la restauration d'une partie du mobilier devra aussi être envisagée.

Enfin, la connaissance approfondie de la collection Beauvois nécessitera une recherche poussée au sein de la documentation archéologique et technique, qu'il s'agisse des traités des XVIIIe et XIXe siècles ou des thèses et rapports de fouilles actuels, afin de mieux cerner l'origine des meules, leurs lieux d'extraction, leur datation, comme aussi la datation et l'utilisation de l'ensemble des objets conservés au Musée. Un travail de longue haleine, qui impliquera l'investissement du futur conservateur durant un très long terme, mais qui permettra de mieux mettre en valeur les trésors de la collection.

Des trésors du patrimoine meulier

L'inventaire sommaire réalisé en prélude à l'acquisition effectuée par la ville de La Ferté-sous-Jouarre, puis les différents avis d'experts émis à cette occasion, ont fait ressortir toute la richesse de la collection Beauvois. Collection unique au monde par son ampleur et sa diversité, elle couvre l'ensemble du processus technique d'extraction des meules, depuis la découverte de la carrière jusqu'à la commercialisation des produits finis, et permettra ainsi une scénographie attractive et pédagogique lorsque viendra le temps du futur musée ; elle insère aussi les meulières dans le contexte plus large de la culture du blé et de la consommation du pain, cet aliment autour duquel s'est bâti notre civilisation ; fruit d'une esprit curieux et cultivé, elle s'attache à toutes les époques et couvre une très large aire chronologique, allant des meules préhistoriques jusqu'aux moulins métalliques et mécaniques du XXe siècle ; rassemblée par un enfant du pays, elle est d'abord et

avant tout riche d'objets provenant de La Ferté même et des communes environnantes qui constituaient son bassin carrier, et non un assemblage hétéroclite venant de tous les horizons ; constituée depuis bientôt cinq décennies, par l'un des derniers ouvriers meuliers et alors que nombre de ses collègues de travail vivaient encore, elle a permis de sauver des pièces tout à fait uniques, qui sans leur acquisition auraient été détruites ou dispersées. Ainsi elle s'avère en pleine adéquation avec le remarquable patrimoine meulier immobilier de La Ferté, qu'elle complète et contribue à enrichir.

Parmi la foule d'objets rassemblés aux Poupelins, certains se détachent du lot par leur caractère exceptionnel – du fait de leur rareté, leur valeur scientifique et patrimoniale ou simplement leur esthétisme. Nous en donnons ici un aperçu, qui n'est en rien limitatif.

- les meules rayonnées antiques

Avec leurs rayons et leur piquetage qui les font ressembler à des tresses africaines et leur donnent un caractère artistique indéniable, ces meules témoignent d'une pratique du rayonnage des surfaces travaillantes très antérieure au 14e s. qui vit cette technique remise au goût du jour.

- les meules antiques ou haut-médiévales de La Ferté-sous-Jouarre

Il y a encore peu de temps, l'industrie fertoise passait pour avoir été créée au 16e s. seulement. La découverte depuis lors de textes évoquant des exportations à l'étranger dès les 13e et 14e s. a reculé cette création de plusieurs siècles, et permis d'envisager l'hypothèse d'une ouverture des premières carrières de meules au cours du haut Moyen Age voire de l'Antiquité. La présence dans la collection Beauvois de meules à main en meulière, provenant de La Ferté et des abords, et dont certaines sont indubitablement antiques, prouve l'ancienneté de l'industrie briarde : elle est au moins bimillénaire.

- les meules à tous stades d'ébauche

Récoltées dans les anciennes carrières du plateau du Tarterel ou à l'occasion de travaux de terrassement, une dizaine d'ébauches de meules dont certaines sont monumentales, permettront de mettre en scène les techniques d'extraction et de taille des meules en une muséographie attractive.

- les grandes meules

Une cinquantaine : c'est le nombre de ces disques de pierre plus grands qu'un homme et pesant plusieurs tonnes, contenus dans la collection. Leur grand nombre permettra une mise en scène spectaculaire au sein du futur musée, tout en témoignant de l'exploit humain qu'a représenté leur extraction et leur acheminement jusqu'à l'autre bout de la Terre.

- les meules d'exposition

Londres 1851, Paris 1855 (etc.). A l'occasion des grandes expositions internationales, les entreprises meulières rivalisaient d'adresse pour présenter leurs meilleurs produits. La collection contient certaines de ces « bêtes de concours », dûment estampillées, et rescapées des anciens ateliers. Elles prouvent le niveau de perfection atteint par l'art des meuliers.

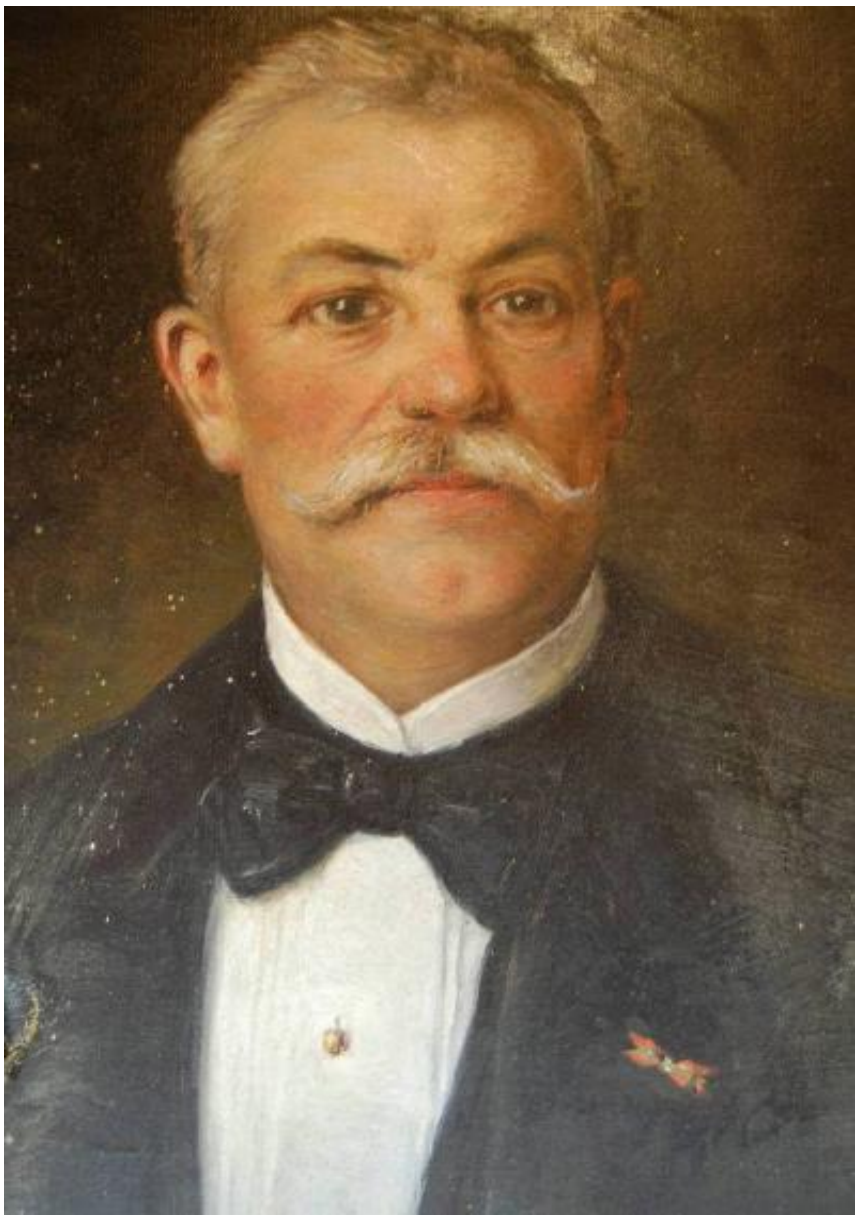
- l'enseigne des chantiers Gilquin

Elaborée sous le Second Empire, elle se dressait tout près du port aux meules et clamait bien haut la puissance des négociants de La Ferté. De toutes les enseignes d'entreprises ayant existé entre Marne et Morins, celle-ci semble bien la seule à avoir survécu. Restaurée, munie à nouveaux des ors et des couleurs qui la paraient voici 150 ans, elle sera l'un des éléments marquants du futur musée.

- les outils d'entreprises

Parmi le millier ou plus d'outils de carriers et d'ouvriers des ateliers meuliers conservés en salles 6 et 7, bon nombre portent les sigles des grandes sociétés comme la SGM ou Dupety-Orsel. Ils sont une manière de rendre plus palpable leur existence passée – tout comme le poids de certains outils : il faut avoir soulevé au moins une fois dans sa vie une pince ou une hache à pierre pour comprendre ce qu'était le métier de meulier. La collection Beauvois rend cette expérience possible.

- le portrait de Jean Brisgault (1825-1902)

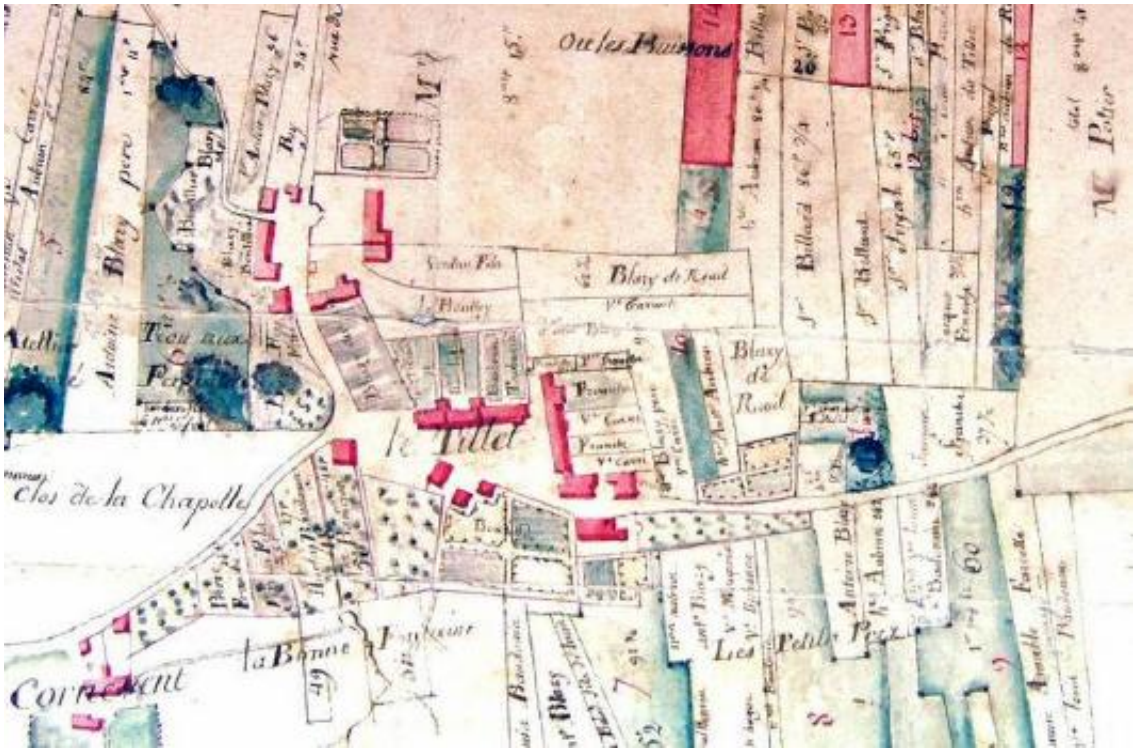


Cette huile sur toile a été achevée le 27 juillet 1900 et est l'œuvre du peinte Ph. Monteverdi. Elle représente Jean Brisgault (1825-1902), fondateur en 1848 de la Société Meulière de Cinq-Mars-la-Pile, en Indre-et-Loire. Fils et petit-fils de meunier, Jean Brisgault se retrouva à la tête d'une entreprise comptant parmi les plus florissantes de l'industrie meulière ; ses ateliers et ses carrières du val de Loire employaient une centaine d'ouvriers sous le Second Empire.
Ce portrait n'est pas le seul d'un grand patron meulier. Un autre représente Louis-Jean Bouchon (1743-1836), l'un des plus grands chefs d'entreprises meulières du passé, et l'on connaît aussi un portrait photographique de Simon-Délice Gueuvin (1782-1850). Il en exista certainement d'autres représentant Louis-Alexandre Himbert de Flégny (1750-1825), Louis-Charles-Ambroise Régnard de l'Ile (1748-1828), ou certains de leurs parents qui s'illustrèrent aux commandes de l'industrie fertoise. Mais ces tableaux ont disparu ou sont, dans le cas des deux premiers, propriétés privées.
Le tableau de Jean Brisgault, que Jacques Beauvois a lui-même recueilli au domicile de ses successeurs, est à notre connaissance le seul appartenant à une collection publique. Il permet d'incarner ces hommes qui furent les acteurs de l'épopée des meulières.

- les plans et vues

de carrières et d’ateliers

Réalisés entre le milieu du 18e s. pour les plus anciens, et les années 1910 pour les plus récents, les dessins, tableaux et photos de carrières de meules et d’ateliers d’entreprises meulières permettent de se représenter concrètement des chantiers ou des édifices ayant été détruits ou très remaniés depuis leur abandon. Outre un intérêt scientifique fondamental, ils favoriseront la création de maquettes ou de mises en scène dans le futur musée.



- la gourde du siècle des Lumières

Elle éclaire un instant de la vie quotidienne des meuliers et des êtres du passé. Un superbe élément de la collection, soulignant son potentiel visuel et le parti qu'un atelier de graphistes pourra en retirer.

Jacques Beauvois

Deuxième partie

Inventaire

Série AG

L'Agriculture

Numéro d'inventaire : AG 1

DESIGNATION : Mesure à grain (boisseau ?)
Date de création : 1734
Date d'acquisition : 1988 environ
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : une ferme de Chierry (02)
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☒ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer : traitement bois, corrosion**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 26 Largeur 42 Longueur Epaisseur 0,8 en cm

Description de l'objet : Un cylindre bois (châtaignier ?) de 42 cm de diamètre, cerclé de fer en haut et en bas, renforcé par 4 montants de fer sur côté ext., croix de fer sous le dessous. Un pontet de fer fait office de poignée et permet la mesure rase. Flanc décoré de deux motifs se répétant : millésime « 1734 » en chiffres de 12 cm de haut, et armes de la seigneurie (couronne de tours surmontant un écu et collier = famille Pinterel ?) encadrées par 3 fleurs de lys.
Ce type de mesure à grain était utilisé pour la perception des droits seigneuriaux ou la vente du blé sous la halle ou au marché.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 1**

Numéro d'inventaire : AG 2

DESIGNATION : Enclume de maréchal-ferrant
Date de création : 1761
Date d'acquisition : 1993
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Signy-Signet (77), sur une brocante
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☒ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 25 Largeur ☐ Longueur 46 Epaisseur 13 en cm

Description de l'objet : très belle enclume de fer sur base à 6 pieds forgés, à corne et à bord plat sur l'extrémité opposée. La table est creusée par le martelage. Face avant décorée d'un arbre de vie (symbole compagnonnique et religieux) montant sur le pied central et terminé par une croix grecque. Un cartouche à la romaine surmonte la croix et est encadré par les lettres « C A » ; de part et d'autre de la croix, lettres « A M » et millésime « 1761 ».

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 2**

Numéro d'inventaire : AG 3

DESIGNATION : Gourde en céramique
Date de création : 1761
Date d'acquisition : vers 1983
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : une collection privée de banlieue parisienne
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☒ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☐ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☒ Autre : céramique

DESCRIPTION

ETAT : ☒**bon** ☐**mauvais** ☐**modifié** ☐**menacé** ☒**à restaurer : consolider verni**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 21 Largeur 21 Longueur Epaisseur 8 en cm

Description de l'objet : Très belle gourde circulaire à côtés droits, à 3 anses de préhension et suspension (1 sur goulot, 2 sur côtés). Pâte blanche-rose à petit dégraissant rare et blanc. Engobe verte sous verni transparent, écaillé par endroits. Goulot de 3,5 cm de diamètre, ouverture 1,5 cm. Riche décor en relief sur les faces : sur le revers deux cercles de 10 fleurs de lys et 10 rouelles encadrent une fleur de lys centrale ; sur l'avers inscription sur 6 lignes : « la présente bouteille apartient a jean hare charrie A brisac chez Jean Gasellin en 1761 ». = céramique de Neuf-Brisach ?

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 3**

Numéro d'inventaire : AG 4 à 13

DESIGNATION : **5 houes et 5 besognes**
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☒ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Un fer plein ou à deux pointes formant un angle de 90° par rapport à l'oeil d'emmanchement ; manche en bois. Ces outils étaient destinés au travail du jardin ou à labourer les terres, dans le cas des journaliers ne possédant ni charrue ni animaux de traits.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 4**

Numéro d'inventaire : AG 14 à 20

DESIGNATION : 7 louchets
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☒ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Fer carré plat, dans l'axe du manche, s'apparente à la bêche et sert au travail de la terre.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 5**

Numéro d'inventaire : AG 21 à 30

DESIGNATION : **10 fourches**
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☒ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Manche de bois et série de 2 à 4 dents en bois ou en fer, disposées dans l'alignement du manche. Utilisées pour dresser les meules au moment des moissons et pour toute manutention de récoltes, fumier, foin, etc. Une partie du lot n'est représentée que par les fers non emmanchés.

Photo de l'objet

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 6**

Numéro d'inventaire : AG 31 à 40

DESIGNATION : 10 harnais de chevaux
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☒ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☐ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☒ Autre : cuir

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Gros colliers de cuir rembourrés, fabriqués par les bourreliers de village et servant à atteler les chevaux.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 7**

Numéro d'inventaire : AG 41 à 56

DESIGNATION : 16 faucilles
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☒ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Poignée courte en bois, lame de fer peu large mais largement échancrée, qui servait à de multiples usages : couper herbe, bois ou, pour les plus fines et les plus grandes, à « scier » les blés au moment des moissons.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 8**

Numéro d'inventaire : AG 57 à 60

DESIGNATION : 4 volants
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☒ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☐ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Sorte de paniers de bois munis de 2 à 4 dents recourbées, et qui se fixaient sur les faux à moissonner ; la gerbe venait s'y appuyer ce qui évitait de la faire chuter brutalement sur le sol et de perdre des grains expulsés des épis.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 9**

Numéro d'inventaire : AG 61 à 81

DESIGNATION : 21 couffins
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☒ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☒ Autre : cuir, corne

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Petit étui porté à la ceinture par les moissonneurs et par les faucheurs, dans lesquels ils gardaient trempée dans un peu d'eau ou dans de l'herbe humide, la pierre à aiguiser leur faux. Ces couffins sont parfois très décorés.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 10**

Numéro d'inventaire : AG 82 à 102

DESIGNATION : 8 lames de faux, 5 faux à andain, 8 sapes (faux flamandes)
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☒ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Faux à long manche droit en bois et lame de fer droite et large pour les unes ; à manche court et coudé et lame mince formant un angle pour les autres. Illustrent les diverses techniques de récolte des moissons et des foins, et leur évolution.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 11**

Numéro d'inventaire : AG 103 à 132

DESIGNATION : 30 enclumettes de faucheur
Date de création : 18e s. à 20e s.
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☒ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Objets de fer d'une trentaine de centimètres de long, terminés à l'extrémité inférieure par une pointe que l'on fichait dans le sol, et à l'extrémité supérieure par un plan de frappe de section carrée ou en « lunettes », aux côtés parfois décorés, sur lequel le moissonneur ou le faucheur posait la lame de la faux pour la redresser, après qu'elle ait frappé une pierre.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 12**

Numéro d'inventaire : AG 133 à 172

DESIGNATION : 40 pierres à aiguiser
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☒ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☐ Métal ☒ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Pierres d'une dizaine à une vingtaine de centimètres de long pour 3-4 cm de côté, à section carrée ou rectangulaire, taillées dans un grès gris à grain très fin et homogène, dont le faucheur ou le moissonneur se servait pour aiguiser régulièrement la lame de sa faux et qu'il portait à la ceinture, dans un couffin (voir les objets AG 61 à 81).

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 13**

Numéro d'inventaire : AG 173 à 181

DESIGNATION : **9 fléaux**
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☒ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☐ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☒ Autre : cuir

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Outils de bois composés de deux parties : un manche droit, long dans la plupart des cas, et un « gourdin » de bois au diamètre un peu plus fort que le manche, qui va frapper les épis sur l'aire à battre. Les 2 parties sont reliées par des lanières de cuir. Ces fléaux servaient à sortir les grains de la balle ; ils étaient actionnés par des batteurs, travaillant en rythme et par équipes.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 14**

Numéro d'inventaire : AG 182 à 185

DESIGNATION : 4 enclumes de forgeron
Date de création : 17e s. à 19e s.
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : 4 enclumes seules ou accompagnées de leur billot de bois, datées pour 3 d'entre elles des 17e, 18e et 19e siècles, parfois décorées d'un arbre de vie comme dans le cas de l'enclume n° AG 2. Certaines présentent des pointes symétriques (bigornes). De très belles pièces. Illustrent les forges de village mais aussi celles qui équipaient systématiquement toutes les grandes carrières de meules.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 15**

Et encore…

(extrait de l'inventaire de J. P. H. Azéma)

AG 186 à X…. –

- Dans la salle 1 :

Préparation du sol

1 charrue, 1 araire, 1à coutres de charrue, 1 herse en bois avec des dents en bois, 1 herse en bois avec des dents en fer, 2 semoirs à main,

Outils de drainage

3 échardonnoirs

Attelages

3 jougs pour bœufs, 1 joug pour une bête seule (âne ou mulet), 1 paire de *gros* grelots en bronze à fixer sur le timon de la charrette, 1 chasse mouche à main, 7 chasse-mouches en cordelette, 2 fouets de charretier (pour chevaux), 2 étrilles, une paire de sabots en bois renforcés par du cuir, 1 paire de galoches pour circuler dans les champs, 1 chapeau en feutre noir, 3 grattoirs de fers pour nettoyer les coutres et charrues

Outils de moisson

5 pierres à aiguiser avec manches en bois, 3 doigtiers en bois, 2 doigtiers en cuir, 5 crochets de rabattage, 2 aiguilles à faire les gerbes, 2 yadous (pour tasser la gerbe et faire le lien), 4 marteaux à rebattre les faux, 3 coupes-liens (2 manuels et 1 au poignet), 2 sacs pour le grain.

Atelier du maréchal-ferrant

1 boutoir, 1 coupe queue, 1 fer orthopédique, 1 abaisse langue, des pinces de forge, 1 boite à clous, des clous à ferrer, 1 arrache dents, des fers à cicatriser, 1 chausseur orthopédique pour le pied du cheval), 1 calibre de perçage pour cloutage des fers à cheval, 2 tabliers de forgeron en cuir, 2 étrilles en forme de peigne, 1 ensemble de grosses sangles tressées servant au levage de l'animal dans le « travail ».

Séparation, nettoyage, tri et stockage du grain

8 crochets à tirer les bottes, 2 fourches en bois. 2 cribles avec un cadre en bois et un tamis en fer, 2 cribles avec un cadre en bois et un tamis en peau d'âne, 3 tamis en peau d'âne sans cadre, 3 mesures à grain en bois, 2 mesures à grain en fer, 3 vans à vanner, 1 réserve à grain en paille torsadée liée à l'éclisse de ronce, 2 pelles à grain en en bois monoxyle, 1 blutoir domestique manuel.

Divers matériels agricoles

1 horloge comtoise avec son balancier en couleur décoré de blé et de raisin, 1 médaillon figurant une femme coupant une gerbe de blé, 8 gourdes et crapauds en terre cuite (certains munis de leur sangle de portage), 5 cruches, un ensemble de 6 produits pour l'entretien des cuirs (Carboléine, Bickmoine, Paulin, Graisse Phénix, etc.).
29 plaques d'immatriculation de charrettes à fourrage ou tombereaux, 1 plaque de nourrisseur, 1 plaque sabotier en zinc, 1 lampe tempête de ferme, 1 girouette en zinc figurant un laboureur (vallée du Petit-Morin), 1 épi de faîtage de la ferme de Bel-Air, à Jouarre, 18 crochets de tabliers de corporations (bourrelier, maréchal-ferrant, bottier, charron...), 1 tableau scolaire présentant les graminées et les pâtes alimentaires (avec échantillons dans des petits tubes de verre), 1 tableau présentant les travaux agricoles du travail à la main à la mécanisation, 14 outils de bourrelier, 6 pochoirs de mécaniciens, environ 16 outils de vétérinaire, environ 5 chaînes d'arpenteur, plusieurs médailles, divers objets...

- Dans le hangar du jardin :

- 2 tarares dont 1 fabriqué à Provins (77) à l'étage
- 1 van en tôle
- 1 tarare (dans la resserre)

Série BL

La Boulangerie

Numéro d'inventaire : BL 1

DESIGNATION : Pétrin de boulanger
Date de création : 19e s.
Date d'acquisition : vers 1983
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : vieille boulangerie de banlieue de Paris
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☒ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☒ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 90 Largeur 91 Longueur 295 Epaisseur 7 en cm

Description de l'objet : Grand pétrin de chêne sur 4 pieds obliques ; façade avant abaissée pour faciliter le travail du mitron ; traces d'usure sur côté droit. Pas de couvercle. Pas de motif en décor. Partiellement restauré par J. Beauvois (côté droit)

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 16**

Numéro d'inventaire : BL 2

DESIGNATION : Girouette/enseigne de boulanger
Date de création : 19e s.
Date d'acquisition : vers 1990
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : boulangerie de Villeneuve-sur-Bellot (77)
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☒ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre : zinc

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 64 Largeur 41 Longueur 50 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Un axe d'emmanchement de 64 cm et 2,5 cm de diam. se terminant par une fleur à 4 pétales porte un pavillon représentant en motif découpé un boulanger devant son four, portant sa pelle ; au sol, pains, gâteaux, paniers ; gros robinet au mur. Cette girouette apparaît sur les cartes-postales de 1905, date à laquelle elle se situe sur un chien-assis du toit de la boulangerie. Elle faisait donc aussi office d'enseigne.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 17**

Numéro d'inventaire : BL 3 à 38

DESIGNATION : 36 bannettes pour pains longs, pains ronds, couronnes
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☒ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☐ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☒ Autre : en osier, paille torsadée

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : paniers d'osier et/ou de paille tressé, de 20 à 60 cm de diamètre ou longueur, dans lesquels la pâte à pain était mise à lever puis transportée jusqu'au four pour la cuisson du pain. Ces paniers renseignent sur la forme des pains et leur variation au cours des âges.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 18**

Numéro d'inventaire : BL 39 à 50

DESIGNATION : 12 pelles de défournement
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☒ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☐ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Longues pelles de bois, à manche droit d'environ 2 mètres, supportant une planche horizontale à plan ovale ou rond, sur laquelle le pain était posé pour enfournement puis pour défournement après cuisson dans le four à bois. La longueur du manche permettait d'atteindre le fond de la voûte, surtout dans le cas de fours villageois.

Photo de l'objet

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 19**

Numéro d'inventaire : BL 51 à 55

DESIGNATION : **5 petits cribles ou tamis**
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☒ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Tamis à cerclage de bois et grillages ou grilles de fer, d'une trentaine à une cinquantaine de centimètres de diamètre pour une dizaine à une vingtaine de centimètres de haut. Servaient à passer la farine pour éliminer grumeaux, son, impuretés diverses voire débris de meule. Etaient utilisés dans les boulangeries et dans les maisons qui pratiquaient la cuisson du pain à domicile. Ont succédé aux tamis de peau, moins efficaces.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 20**

Numéro d'inventaire : BL 56 à 156

DESIGNATION : 100 découpes pâte, moules à gâteaux, fouets, roulettes de pâtissier, rouleaux, coupe pâtes alimentaires
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☒ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☒ Autre : céramique

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Outils de préparation de la pâtisserie, dont la grande diversité de formes surtout dans le cas des moules à gâteaux, témoigne de l'enrichissement et du raffinement progressif de la société, comme du développement de l'art pâtissier au cours des 19e et 20e siècles.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 21**

Numéro d'inventaire : BL 157 à 198

DESIGNATION : 41 moules à gaufres
Date de création : 18e à 20e s.
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☒ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Pourvus de manches courts ou longs, au bout desquels les moules forment une pince plate. Les décors peuvent être d'un quadrillage classique ou beaucoup plus élaborés, comme ces cœurs, ces rouelles ou ces motifs d'inspiration chrétienne (calvaire, statue) ou politique (fleurs de lys), qui font de ces objets de véritables œuvres d'art d'une grande qualité esthétique.

Photo de l'objet

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 22**

Et encore…

(extraits de l'inventaire de J.P. H. Azéma)

BL 199 à X….

En salle 2 :

3 fourches à fagots, 2 lampes de four, 2 rouables (ringards) 1 étouffoir à braise, 1 râpe à brûlé, 1 bascule à sacs et ses poids, 1 grand pétrin de boulangerie, 8 grattoirs, 1 diable, 1 balance de boulanger, 12 pelles de défournement, 2 pelles à pâtés et terrines, 14 couteaux à pain, 3 marques à pain en bois fruitier, 1 panière à pain à déposer en osier, 1 panière à pain de transport en osier, 1 grand crible, 12 sacs de farine en jute, 2 médailles de porte-faix (forts à farine, ville de Paris et de Rouen), 3 bouquets de moisson. 1 girouette de boulanger (boulangerie coopérative de Villeneuve sur Bellot), 1 taille de boulanger (comptes par encoches), 2 micro-blutoirs manuels familiaux (guerre 1939-1945), 1 maquette de destruction d'une boulangerie en Normandie lors du débarquement de 1944, 4 grilles à pain, 2 tranche-pain, 8 sacs échantillons de farines faites à la meule de pierre de divers moulins français.

En salle 3 :

6 grilles en osier pour refroidir les tartes, 1 grille en fer pour refroidir les tartes, 1 porte tartes en fer, 6 boites à biscuits en fer, 1 moule à pain d'épices, 5 découpes hosties, 48 fèves anciennes, environ 40 moules à beignets, 1 moulin à épices en bois, 1 miniature en cuivre ovale du XVIII° siècle, montrant la fabrication des crêpes, 5 tuiles en fonte (crêpières pour crêpes de blé noir), 3 pelles de crêpières (2 en bois et 1 en fonte), 1 support de crêpière, 3 moules à beignets.

En salle 7 :

- 1 maie de campagne en bois : L 142cm, 1 59cm, h 77cm

Série MOU

La Meunerie

Numéro d'inventaire : MOU 1 (A et B)

DESIGNATION : Moulin à sarrasin
Date de création : 19e s.
Date d'acquisition : 1988
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Bretagne, acheté aux puces de Saint-Ouen.
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ bon ☐ mauvais ☐ modifié ☐ menacé ☒ à restaurer : ceinturage

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 103 Largeur 65 Longueur ____ Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Moulin manuel en bois, à en 2 pièces. La partie basse (h=65 cm), fixe, est montée sur 3 pieds et porte le système de réglage de la trempure ainsi qu'une tambour de bois plein (loupe d'orme), cerclé de fer et de bois. La surface travaillante est couverte par des centaines d'agrafes de fer assurant l'abrasivité et rayonnant à partir de l'œil. La partie mobile (h=47 cm), en orme, porte la même surface travaillante ; l'œil de 9 cm de diamètre est équipé d'une anille de fer de 18 cm de long et 3 de large ; les côtés sont ornés de 4 cannelures concentriques ; la face supérieure comporte une cuvette centrale de 19,5 cm de diam. faisant office de trémie, qu'entoure un décor de cannelures. Poignée de 19 cm sur le dessus de la « tournante ».

Photo de l'objet

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 23**

Numéro d'inventaire : MOU 2 (A, B et C)

DESIGNATION : Moulin de ferme, à avoine
Date de création : 19e-20e s.
Date d'acquisition : 1983-1988
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : une ferme du Lot-et-Garonne
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☒ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☒ **mauvais** ☐ **modifié** ☒ **menacé** ☒ **à restaurer : remontage partiel**

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 121 Largeur 98 Longueur 98 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Un bâti de bois quadrangulaire monté sur 4 pieds supporte une archure munie d'une trémie (L 64 h 41 cm) avec couloir et babillard (axe à bossages métalliques). L'entraînement est assuré par 2 volants en bois de 19 et 25 cm de diam. (=2 vitesses) positionnées sur le devant et qui portaient des courroies de transmission vers un moteur. L'archure enfermait 2 meules en granit du Sidobre rayonnées, de 80 cm de diamètre (une en salle 7, l'autre dans jardin).

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 24**

Numéro d'inventaire : MOU 3

DESIGNATION : Moulin suspendu, à blé noir
Date de création : fin 19e s.
Date d'acquisition : vers 1983
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : un particulier de Bretagne
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 48 Largeur 37 Longueur 33 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Une caisse quadrangulaire en bois (noyer ?), pourvue d'une patte de fixation pour cloutage sur un pilier vertical, est munie sur le dessus d'un bol en bois faisant office de trémie, de 15 cm de diam. et 6,5 de hauteur. La façade de la caisse porte une poignée de bois en L, de 35 cm de long et 19 de large, à axe en bois et est décorée de cannelures circulaires. La façade arrière porte 4 vis en bois de fixation de l'emboitage de la « poire » à l'intérieur de la boite, ainsi que l'axe central d'entraînement. L'intérieur contient 2 cônes en bois à lamelles de fer, qui s'emboîtent l'un dans l'autre et provoquent la mouture. La farine ressortait par une lumière rectangulaire placée à la base de la caisse. Fabriqué par la société SOGN ou P. PILHON

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 25**

Numéro d'inventaire : MOU 4

DESIGNATION : Moulin clandestin
Date de création : Seconde guerre mondiale
Date d'acquisition : 1994-95
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : don d'un ancien ouvrier de la SGM
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☒ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traitement anti rouille

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 50 Largeur 25 Longueur 35 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Moulin produit « en perruque » par les ouvriers de la SGM, pour fabriquer de la farine à usage domestique et pallier au rationnement. Reproduit un grand moulin en réduction : une trémie en pyramide renversée surmonte une archure de fer de 28 cm de diam. et 12 de haut, à l'intérieur de laquelle se trouvent 2 meules horizontales en pierre agglomérée. Sous l'archure, un bâti de fer à 3 pieds supporte l'axe d'entraînement, actionné par une courroie relié à un moteur (absent). Un volant à vis permet de régler l'écartement des meules. Le tout repose sur un pied circulaire qui était vissé sur une table. Un blutoir complétait l'ensemble (absent).

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 26**

Numéro d'inventaire : MOU 5

DESIGNATION : Moulin domestique à moteur
Date de création : 20e s.
Date d'acquisition : 1990 environ
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : ferme des environs de La Ferté/Jouarre
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☒ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** anti-rouille

☒ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 83 Largeur 34 Longueur 53 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Moulin métallique en fer et alpax, fabriqué en usine (à La Ferté ?), composé d'une trémie en entonnoir en tôle de 47 cm de haut et 38 de diam., surmontant une archure cylindrique en alpax, boulonnée, enfermant 2 petites meules en pierre agglomérée, horizontales, d'environ 20 cm de diam., alimentées par un œil de 6 cm de diam. Le tout repose sur un bâti en alpax en forme de cloche, enfermant un engrenage métallique et un axe relié à un volant extérieur d'entraînement à courroie, de 17 cm de diam. Une goulotte de 44 cm de haut et 9 de large, à section carrée, en alpax puis tôle permet de remplir les sacs de farine ; elle est munie d'une trappe de visite.

Photo de l'objet

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 27**

Numéro d'inventaire : MOU 6

DESIGNATION : Moulin familial SODER
Date de création : 1ère moitié 20e s.
Date d'acquisition : vers 1998
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : une maison d'un particulier
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☒ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** anti-rouille

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 54 Largeur 56 Longueur 46 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Une caisse verticale en fer enferme un patin de pierre artificielle (carborandum) contre lequel circule un cylindre dont le mouvement provoque l'éclatement de la farine ; son écartement est réglable à l'aide d'un petit volant à ressort. Une trémie, manquante, permettait l'introduction du grain par en-dessus. La farine sortait sous le bâti, lequel était monté sur une bluterie, manquante. L'entraînement est assuré par une roue à courroie en fonte, de 45 cm de diam., laquelle était reliée à un moteur (manquant). La roue entraîne aussi un petit volant donnant une vibration à l'auget, faisant ainsi office de babillard.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 28**

Numéro d'inventaire : MOU 7 A et B

DESIGNATION : Moulin manuel rotatif mauritanien
Date de création : 19e s. ? 20e s. ?
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Mauritanie
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☒ Bois ☐ Métal ☒ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☒ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 23 Largeur 36 Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Une meule dormante de 36 cm de diam. et 6 d'épaisseur, plate, est percée d'un œil circulaire de 3 cm de diam., traversant, dans lequel est fiché un axe en bois de 9 cm de long. La roulante à une forme de chapeau chinois ; de 33 cm de diam. à la base et 12 cm au sommet pour 17 cm de hauteur ; le chapeau est creusé d'un œil de 5,5 cm de diam. qui fait office de trémie, ainsi que d'une mortaise circulaire de 4 cm de diam. située à l'angle de la « cheminée » et qui accueillait une poignée de bois. Pas d'anille. La roche est un grès gris à grain fin. Traces de repiquage à coups perdus sur les faces travaillantes.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 29**

Numéro d'inventaire : MOU 8

DESIGNATION : Moulin manuel rotatif (à huile ? à moutarde ?)
Date de création : 19e s. ? 20e s. ?
Date d'acquisition : oubliée
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : oubliée
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☐ Bois ☐ Métal ☒ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒**bon** ☐**mauvais** ☐**modifié** ☐**menacé** ☐**à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 37 Largeur 52 Longueur 51 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Une base de calcaire blanc carrée, plate, de 52x51 cm pour 17 de haut, est creusée d'une cuvette circulaire de 3' cm de diam. pour 5 de profondeur. Au centre de cette cuvette un trou carré de 5 cm de côté repli de ciment contient un axe de fer de 4 cm de haut, tandis que l'avant de la cuvette comporte un chenal d'écoulement en Y de 10 à 3 cm de large creusé sur toute l'épaisseur de la pierre. La tournante à un profil conique, avec 30 cm de diam. à la base et 36 au sommet pour une épaisseur de 20 cm. La base comporte un trou d'anille rectangulaire, de 12 cm de long et 4 de large (anille absente). La surface travaillante est polie, de même que la base des côtés du cylindre. La face supérieure de la tournante comporte 2 trous d'entraînement de 2 cm de profondeur et une trémie conique de 20 cm de diam. pour 5 cm de profondeur, avec une pente de 45 °. L'œil circulaire fait 3,5 cm de diam.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 30**

Numéro d'inventaire : MOU 9

DESIGNATION : Poutre de moulin à vent
Date de création : 1793
Date d'acquisition : vers 1988
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Beauce
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☒ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☐ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

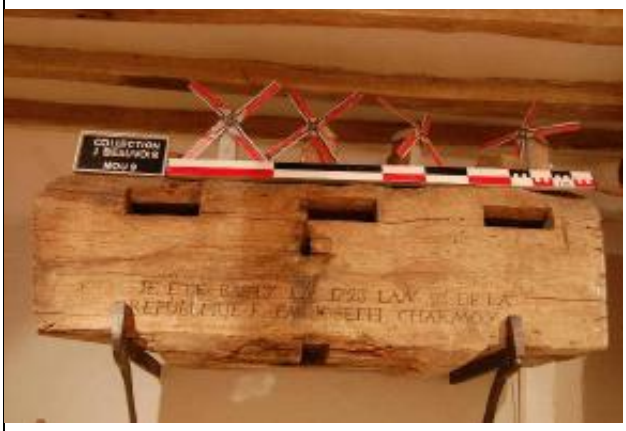
ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traitement bois

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [44] Longueur [130] Epaisseur [37] en cm

Description de l'objet : Forte poutre (de chêne ?) de section carrée. La partie supérieure est creusée de 3 mortaises qui ancraient une cloison. La face inférieure est creusée d'une cuvette (le « prisonnier »), de 19 cm de diam. et 20 cm de profondeur, qui accueillait l'extrémité du bras moteur du moulin, à l'opposé des ailes. Cette poutre était disposée verticalement et servait de pallier arrière au moulin à vent. Une face porte une inscription sur 2 lignes, de 83 cm de long, 7 cm de haut, en lettres capitales de 2,5 cm : « JE ESTE BASTY EN 1793 LAN 2^{E} DE LA REPUBLIQUE F PAR JOSEPH CHARMOY ». Cette poutre avait été découpée pour servir de linteau de cheminée, avant que J. Beauvois l'achète dans un marché aux puces de Paris.

Photo de l'objet :



Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 31**

Numéro d'inventaire : MOU 10

DESIGNATION : Caisse de marteaux à rhabiller les meules
Date de création : 2e moitié du 19e s.
Date d'acquisition : vers 1978
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : moulin à eau de St-Ouen/Morin (77)
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☒ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 18 Largeur 21 Longueur 49 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Caisse de bois blanc (peuplier ?) rectangulaire, munie d'un couvercle de bois tenu par 2 charnières fer. Contient une trentaine de marteaux à rhabiller les meules, de différentes tailles, empilés les uns sur les autres. 2 poignées de cuir sur les petits côtés permettent de soulever la caisse. Sur la face inférieure du couvercle, étiquette du fabricant de marteaux : « Fabrique spéciale de marteaux de moulins Elambert, fabriquant à Marboué (Eure-et-Loir) ».

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 32**

Numéro d'inventaire : MOU 11

DESIGNATION : Balance à sacs de blé et farine
Date de création : 1756
Date d'acquisition : 2000
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : une ferme du sud Seine-et-Marne, liée à un moulin
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☒ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traitem. bois et rouille

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 249 Largeur 186 Longueur ☐ Epaisseur 62 en cm

Description de l'objet : Balance à fléau, en fer : le bras est suspendu à un axe en fourche terminé en haut par un anneau et en bas par une pointe de diamant, la fourche servant à positionner l'aiguille de balance. Le bras, de 130 cm de long, épais de 2 cm, à section rectangulaire, est décoré de 2 x 2 chevrons encadrant la date de 1756 en chiffres martelés de 3 cm de haut. Chaque extrémité du bras se termine par des crochets en cornes de bélier. A ces crochets sont suspendus d'un côté un panier à tiges métalliques en forme de cage à écureuil (3 montants verticaux, 2 renforts horizontaux), ouvert sur le côté intérieur pour glisser les sacs, et portant un plateau de bois ; de l'autre côté une tige verticale portant à la base un plateau de bois sur lequel on posait les poids, de 61 cm de diam. et 5 cm d'épaisseur. Des plombs coulés dans les clavettes garantissaient des fraudes.

Photo de l'objet

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 33**

Numéro d'inventaire : MOU 12 à 19

DESIGNATION : **8 gros marteaux à rhabiller les meules**
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☒ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : manche en bois rectiligne, d'une trentaine à une cinquantaine de centimètres de long, portant une tête de métal à section carrée, d'une vingtaine à une trentaine de centimètres de long, se terminant par des extrémités en pointes destinées à repiquer à coups perdus la surface travaillante des meules, afin de leur redonner de l'abrasivité.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 34**

Numéro d'inventaire : MOU 20 à 120

DESIGNATION : environ 100 fers plats à rhabiller les meules
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☒ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : têtes de métal que l'on enfilait dans les manches en bois des « mailloches », d'une vingtaine à un trentaine de centimètres de long pour 2 à 4 centimètres d'épaisseur, à section rectangulaire, se terminant par des extrémités à tranchant droit, avec lesquelles le meunier « rhabillait » les surfaces travaillantes des meules : il creusait des rainures sur le silex plein, afin de lui redonner de l'abrasivité.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 35**

Et encore…

(extraits de l'inventaire de J.P. H. Azéma)

MOU 121 à X…

En salle 4 :

1 régulateur à boules d'un moulin à maties (masses en bronze et paliers en bronze), 4 anilles papillon en fer, 1 anille pont en fer, 1 boite de suspension d'anille, 1 marteau pour retailler les rayons de la meule, 1 couvercle de boite d'équilibrage, 2 pelles à gain, 1 sac à farine, ½ palier en pierre pour arbre de roue hydraulique verticale, 10 fers plats à oeil à rhabiller les meules, 6 mailloches seules, 5 bouchardes, 3 mailloches toulousaines, environ 100 pointes pour mailloches toulousaines, 2 diables, 1 canne sonde-sac en laiton, 2 pinces pour lever les sacs, 3 pochoirs à sacs (vallée du Grand-Morin), 2 Pignons de bluterie, 1 règle de meunier en cormier servant à rhabiller les Meules (moulin du Nord), 1 *escoube* en paille de riz tressée et 2 brosses à main servant à balayer 1a surface de la meule en fin de rhabillage ; 4 niveaux à bulle (en bois, zinc, cuivre, nickel, fer), 3 paires de lunettes de· rhabilleurs, 1 boite de ciment-colle *Lithocolle* Société Générale Meulière, 1 pic à piquer les meules Dupety-Orsel, 2 pinces à sacs, 1 maquette d'un moulin briard à vent sur pivot faite par Riquet Masu en 1816, 1 coeur de meule pour anille en X, 1 planche du volet du moulin de Gastin, 4 fuseaux à arêtes métalliques (pour babillard de moulins à grain), 1 boitard en fonte, 7 pelles à farines, 1 palier en pierre pour axe de roue hydraulique verticale, 6 poulies en bois démontables, 2 cuillères en bois d'une roue hydraulique horizontale d'un moulin des Hautes-Pyrénées, 1 plaque émaillée « Rue du moulin », 1 plaque métallique publicitaire, Moulin de Planchotte (Haute-Marne).

En salle 5 :

2 sacs à farine, 2 blaireaux de pochoirs, 1 tampon de pochoir, 6 pochoirs à sacs, 1 plaque de rue « du port aux meules », 1 plaque en fonte SGM système Soder.

En salle 7 :

- 1 moulin à bras en ciment, des années 1975
- 1 plaque SGM Soder
- 3 moulins rustiques SGM à meules en aggloméré (2 électriques et 1 Manuel)
- 1 micro-bluterie à brosse à trois .sorties, avec une trémie, qui accompagne le moulin « perruque », L. 65cm, l. 62cm, h 94cm.
- 1 micro-bluterie SGM La Ferté avec poulie en bois, L 66cm, diamètre 15 cm
- 1 moulin à main tunisien
- 1 moulin à main marocain
- 1 moulin à décortiquer le paddy
- 1 moulin à main breton, en bois

- 1 moulin à sel, de 27 cm de diamètre

Dans le jardin et le hangar :

- 1 moulin à farine, son bâti en bois, archure et trémie métallique, sa potence et la cale (L 180cm, l. 180cm, h 200cm)
- 2 appareils à cylindres convertisseurs, de 2 passages chacun. SGM 1905-1906 (solidarisés par des tiges en fer)
- 1 moulin domestique SGM incomplet
- 1 cylindre en fonte cannelé.
- 1 régulateur à boules, de minoterie

Matériel déposé hors du Musée :
- 1 moulin de campagne ambulant.
- 1 trieur Marot mobile avec brancards
- 1 bluterie SGM associée avec un Soder

Série OML

Les Outils de Meulerie

Numéro d'inventaire : OML 1

DESIGNATION : Enseigne fabrique de meules Pierre Gilquin
Date de création : entre 1863 et 1870
Date d'acquisition : vers 1980-83
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : acquise chez un particulier lié à l'entreprise Gilquin
Lieu de conservation :
☒ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☐ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☒ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** reprise couleurs

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 131 Largeur ____ Longueur 507 Epaisseur 0,4 en cm

Description de l'objet : Plaque de tôle ajourée, portant au sommet une oriflamme avec inscrite en lettres capitales rouges « Aux armes de la ville de La Ferté-sous-Jouarre ». La partie centrale montre le blason de La Ferté porté par 2 lions marchant sur un parterre de meules monolithes et en carreaux, et encadrés par une couronne de lauriers. De part et d'autre, deux cornes d'abondance d'où s'écoulent des médailles d'exposition, qui permettent de dater l'œuvre : « Exposition 1863 », « Produits de l'industrie », « Médaille d'or », « Napoléon III ». Des trous de fixation sur les côtés prouvent que cette enseigne était fixée sur 2 piliers et devait surmonter une porte cochère : l'entrée des ateliers Gilquin. **UNE PIECE FONDAMENTALE DU PATRIMOINE**

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 36**

Numéro d'inventaire : OML 2 A et B

DESIGNATION : Meule d'exposition, pour produits pharmaceutiques
Date de création : 19e ou début 20e s.
Date d'acquisition : vers 1988
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : Fabrique Dupety-Orcel
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☒ Bois ☐ Métal ☒ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒**bon** ☐**mauvais** ☐**modifié** ☐**menacé** ☐**à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 20 Largeur 5,5 Longueur 20 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Fabriqué par Dupety-Orcel. Un support bois (chêne ? châtaignier ?) à base plane et face supérieure en berceau, les côtés incurvés, décorés de volute, porte une meule de 15 cm de diamètre, en silex plein « grain de sel » et surface travaillante plane, non rayonnée mais seulement piquée, très ardente, tandis que la face supérieure est creusée d'une cuvette plane, de 9,5 cm de diam. et profonde de 1,3 cm. Cette meule est percée d'un œil de 5,5 cm de diamètre et présente des côtés lisses, peut-être travaillés au tour mécanique. Une retouche au lithocolle. Très belle pièce.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 37**

Numéro d'inventaire : OML 3

DESIGNATION : Compas « maître à danser »
Date de création : 19e s.
Date d'acquisition : vers 1990
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : un particulier, descendant d'un meulier
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [ ] Longueur [67] Epaisseur [2] en cm

Description de l'objet : Deux branches à partie haute droite et à partie basse hémisphérique, reliées par une olive, longues de 67 cm et épaisses de 2 cm, se terminent en pointe et permettent de mesurer la taille des carreaux afin de les calibrer. La mesure s'effectue grâce à un arc de cercle gradué, de 20 cm de long disposé en partie haute.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 38**

Numéro d'inventaire : OML 4

DESIGNATION : Compas de meulier
Date de création : 20e s.
Date d'acquisition : vers 1988
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 71 Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur 1 en cm

Description de l'objet : deux branches droites de fer plat s'emboitant l'une dans l'autre, reliées par une charnière en olive, se terminent par des pointes sèches droites. Une branche porte en lettres capitales et sur les deux faces, le nom « ROBERT ». Ce type de compas servait à tracer les diamètres et à mesurer les dimensions des pièces.

Photo de l'objet

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 39**

Numéro d'inventaire : OML 5

DESIGNATION : Marteau à rhabiller les meules (« mailloche »)
Date de création : 19e s. ? début 20e s. ?
Date d'acquisition : vers 1993
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre : provenance oubliée par J. Beauvois
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traitement bois

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur 32 Epaisseur 3,5 en cm

Description de l'objet : Un manche en bois blanc piqué par les vers à bois, de 32 cm de long et 3,5 de diamètre, porte une gaine angulaire en fer, richement décorée de feuilles nervurées s'ouvrant en corolle vers la tête. Une inscription dans un cartouche, répétée de chaque côté : « CRB SGDG N°2 ». La gaine enferme un porte lame, muni d'un plan de percussion en forme de tenon d'un côté de la tête, et à la gueule une mâchoire de 5 cm de diamètre emprisonnant le fer, lequel déborde de 6 cm et a un tranchant droit de 2,7 cm de large. Ce fer porte une inscription martelée « MI LOURD » et la douille le n° « 194 ».

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 40**

Numéro d'inventaire : OML 6

DESIGNATION : Pince de carrier
Date de création : 18e s. ? 19e s. ?
Date d'acquisition : vers 1988-90
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : un particulier de Courcelles sous Jouarre (77)
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☒ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :** a reçu traitement antirouille

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [7] Longueur [284] Epaisseur [7,5] en cm

Description de l'objet : Longue et lourde (80 kg) pince de fer, rectiligne, avec un manche à section circulaire de 83 cm de long et 5 cm de diamètre, prolongé par une section octogonale sur 126 cm de long puis une section quadrangulaire sur 70 cm de long, jusqu'à un embout à tranchant courbe et profil biseauté de 13 cm de large et 14 de long. La partie quadrangulaire porte deux inscriptions gravées sur deux faces, en lettres capitales : « XA » et, d'une autre écriture, « VP ».

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 41**

Numéro d'inventaire : OML 7

DESIGNATION : Pince de carrière
Date de création : 18e s. ?
Date d'acquisition : vers 1990-91
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Domme (24), chez un descendant de meulier
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [ ] Longueur [267] Epaisseur [5,5] en cm

Description de l'objet : Longue et lourde (environ 60 kg) pince de fer au manche circulaire de 5,5 cm de diamètre, passant progressivement à une section quadrangulaire vers 75 cm de l'extrémité inférieure. Celle-ci forme un coin en biseau de 7 cm de largeur et 15 cm de long, avec un tranchant courbe de 9 cm de long, en partie rogné. L'extrémité haute du manche est cassée.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 42**

Numéro d'inventaire : OML 8

DESIGNATION : Cric de carrière
Date de création : 18e ou 19e s.
Date d'acquisition : vers 1978
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : anciens employés Dupety-Orcel
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traitement bois et rouille

☒ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [22] Longueur [102] Epaisseur [31] en cm

Description de l'objet : Un segment de poutre à section rectangulaire est creusé d'une grande mortaise contenant une crémaillère, laquelle se termine par une fourche en fer. Cette crémaillère est entraînée par une poignée en fer décorée d'une torsade et munie d'un clapet à cran d'arrêt. Le bois est renforcé par 3 cerclages de fer plat rivetés. Sur une face, 4 initiales ont été gravées en lettres capitales : « JB » et « MG ». La forme ancienne des lettres pourrait appartenir au 18e s. Hypothèse d'attribution : (Louis-)Jean Bouchon et Maison Gueuvin. *Une pièce importante du patrimoine meulier fertois.*

Photo de l'objet

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 43**

Numéro d'inventaire : OML 9

DESIGNATION : Hotte de terrassier
Date de création : première moitié du 20e s.
Date d'acquisition : vers 1990
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : acquise chez ancien tireur de pierres de Bassevelle (77)
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☐ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒**bon** ☐**mauvais** ☐**modifié** ☐**menacé** ☒**à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Hotte à dossier plat à treillis d'osier sur charpente de bois ; sommet en arc de cercle avec trou carré d'accrochage ; dos muni de deux bretelles de chanvre tressé. Le panier de charge, à plan en arc de cercle, d'environ 20 litres de capacité, a une armature de baguettes d'osier et un remplissage d'osier tressé tandis que le fond est une planche de bois. Une poignée sur la lèvre extérieure du panier de charge, aidait à ôter la hotte des épaules du manœuvre ou à l'en charger.

Photo de l'objet

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 44**

Numéro d'inventaire : OML 10

DESIGNATION : Pic de carrier (« houillot »)
Date de création : 19e s.
Date d'acquisition : vers 1990
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Jouarre, les parents d'un tireur de pierres
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [30] Longueur [99] Epaisseur [ ] en cm

Description de l'objet : Manche droit en bois blanc de 99 cm de long et 5 cm de diamètre. Ce manche porte un fer de 30 cm de long, à courbure peu accentuée, muni d'un œil d'emmanchement de 6,5 cm de long et 6 cm de diamètre, et d'une pointe à section carrée de 4 cm de large se terminant par un tranchant de 2 cm. Sur le fer à la base de l'œil, présence de lettre capitales : « LL » d'un côté, et « H » de l'autre. Un coin métallique est fiché dans le manche à l'intérieur de l'œil pour assurer le maintien du fer.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 45**

Numéro d'inventaire : OML 11

DESIGNATION : Sonde (sonde-aiguille)
Date de création : 18e ou 19e s.
Date d'acquisition : vers 1980-85
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : village aux environs de Montmirail (51)
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** antirouille

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [26] Longueur [466] Epaisseur [3] en cm

Description de l'objet : Longue tige de fer droite, à section circulaire de 3 cm de diamètre au centre, terminée du côté supérieur par un crochet en crosse d'abbé, de 20 cm de haut et 26 de large, et à l'autre extrémité par une pointe de 1 cm de diamètre. Présence à la base du crochet, de deux initiales martelées : « GB » (= Gueuvin-Bouchon ?). Cet outil servait à sonder le terrain pour déceler la présence des blocs de meulière.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 46**

Numéro d'inventaire : OML 12

DESIGNATION : Curette à poussière
Date de création : 19e-20e s.
Date d'acquisition : vers 1990
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Jouarre (77), une famille de tireurs de pierres
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 8 Largeur 9 Longueur 108 Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Tige de fer rectiligne, de 108 cm de longueur, terminée à l'extrémité supérieure par un anneau de 8 cm de large et 9 de haut obtenu par courbure de la tige, et à l'extrémité inférieure par une cuillère en arc de cercle de 11 cm de longueur et 3 de large, fermée par un fond plat. Cet outil servait à sortir la poussière de l'intérieur des trous de barre à mine, avant de poursuivre leur creusement ou d'introduire les cartouches de poudre ou de dynamite.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 47**

Numéro d'inventaire : OML 13

DESIGNATION : coin de carrier
Date de création : 19e s.
Date d'acquisition : vers 1983-88
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : famille de descendants de carriers
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☒ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :** traité antirouille

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [5] Longueur [31] Epaisseur [5] en cm

Description de l'objet : Fer plat de 31,5 cm de long, large de 5,5 et épais de 5 cm, à section rectangulaire et à côtés rectilignes, présente un tranchant droit de 5,2 cm et une tête ronde peu proéminente (1 cm par rapport au corps). Ce type de coin était introduit dans des emboîtures et servait à décoller les meules du banc ou à fissurer les gros blocs.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 48**

Numéro d'inventaire : OML 14 (A, B et C)

DESIGNATION : Boîte (coin + plaquettes)
Date de création : 19e s.
Date d'acquisition : 1978 environ
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Boitron (77), chez M. Thoral, fils de carrier
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traitement antirouille

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur 5 Longueur 14 Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Un coin de fer de 14 cm de long et 4,5 de large, à section rectangulaire et gorge médiane sur les faces principales, présente un tranchant rectiligne de 4 cm de long et une tête plate, partiellement brisée et déformée par le martelage. Ce coin est pris en sandwich entre deux plaquettes de fer de 7 cm de long, 3,5 de large et 0,9 cm d'épaisseur mais biseauté, de manière à former une « boîte », que l'on enfonçait dans les emboîtures pour décoller les meules du banc ou fissurer le rocher.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 49**

Numéro d'inventaire : OML 15

DESIGNATION : Fleuret
Date de création : 19e s.
Date d'acquisition : 1983 environ
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Jouarre, où il callait un coffrage de planches
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ bon ☐ mauvais ☐ modifié ☐ menacé ☐ à restaurer :

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur 83 Epaisseur 4 en cm

Description de l'objet : Barre de métal rectiligne, à section ronde de 4 cm de diamètre, pourvue à l'extrémité supérieure d'une tête non proéminente de 5 cm de diamètre et plan de frappe plat, et à l'extrémité inférieure d'un tranchant en « langue d'aspic » (i.e. en arc de cercle) à profil biseauté et large de 5,5 cm. Au centre du corps de la barre, 3 initiales frappées en lettres capitales de 1,5 cm de hauteur (« ABC ») et sur la face opposée une croix grecque aux branches de 2,5 cm.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 50**

Numéro d'inventaire : OML 16

DESIGNATION : Fer de pioche de carrier (pioche anglaise ?)
Date de création : 19e s.
Date d'acquisition : vers 1983-88
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Jouarre, chez des descendants d'un carrier
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 15 Largeur 4,5 Longueur 104 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Long fer en arc de cercle très accentué, de 104 cm de long, se terminant en pointe aux deux extrémités mais présentant des fers dissemblables, l'un étant plus large (4,5 cm) que l'autre (3,5 cm). L'œil d'emmanchement mesure 10 cm de haut pour 4,5 cm de diamètre. Pas de marques (lettres, signes…) sur le fer. Le manche est absent.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 51**

Numéro d'inventaire : OML 17

DESIGNATION : Couperet (« hache à pierre »)
Date de création : 19e s.
Date d'acquisition : 2001
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Jouarre, famille de descendants de carrier
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traitement antirouille

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [10] Longueur [35] Epaisseur [9] en cm

Description de l'objet : Gros et lourd (15 kg environ) fer en forme de coque de bateau ou de navette, à deux tranchants en arc de cercle de 9 cm de long, comportant un trou d'emmanchement ovale de 4 cm sur 3,5. La face supérieure, plate, est marquée des initiales « BE » en lettres capitales. Le manche est absent. L'outil servait à découper les blocs de roche.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 52**

Numéro d'inventaire : OML 18

DESIGNATION : Fer d'outil (sorte de fourche à dérocher, nom précis inconnu)
Date de création : 19e s.
Date d'acquisition : 1990-91
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Jouarre, famille descendant d'un tireur de pierres
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ bon ☐ mauvais ☐ modifié ☐ menacé ☐ à restaurer :

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 7 Largeur 13 Longueur 38 Epaisseur 0,8 en cm

Description de l'objet : Une douille en tôle épaisse forme un emmanchement circulaire de 16 cm de long et 5 cm de diamètre, qui accueillait un manche long en bois, disparu, fixé par un clou. La partie travaillante se compose de deux dents en pince de crabe, de 20 cm de long, courbes et à bouts pointus. L'objet porte une étiquette avec tampon de l'Ecomusée et un n° d'inventaire (« 43 »). Cet outil servait à séparer les blocs de meulière, à la manière d'une pince.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 53**

Numéro d'inventaire : OML 19

DESIGNATION : Marteau de carrier (« Hache à pierre »)
Date de création : 19e s.
Date d'acquisition : vers 1993
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Jouarre, chez un particulier
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☒ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** manche à consolider

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [21] Longueur [49] Epaisseur [ ] en cm

Description de l'objet : Un manche droit en bois vermoulu (manche d'origine), de 43 cm de long et 3 cm de diamètre, porte une tête en fer plein en forme de navette, de 20,5 cm de long et 5,5 cm de large, à deux tranchants en arc de cercle de 7 cm de long. Ce genre d'outil était très courant dans les carrières de meules.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 54**

Numéro d'inventaire : OML 20

DESIGNATION : Pic-chasse ou Têtu-pic
Date de création : 19e – 20e s.
Date d'acquisition : vers 1975-80
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : un ancien ouvrier de la SGM
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traitement bois

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur 20 Longueur 49 Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Un manche en bois à section rectangulaire, de 43 cm de long et 3,5 de large, porte une tête de 19,5 cm de long et 4,5 cm de large. La partie travaillante de la tête forme un pic d'un côté et à l'autre extrémité une tête individualisée par un chanfrein sur les 4 angles du corps, et dont le plan de frappe est concave, creusé d'une gorge centrale. Ce têtu servait à épanneler et à surfacer les ébauches de meules.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 55**

Numéro d'inventaire : OML 21

DESIGNATION : Chasse de tailleur de pierres
Date de création : entre 1880 et 1950
Date d'acquisition : 1997
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : don Jugan-Pichot, à Cinq-Mars-la-Pile (37)
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☒ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :** traité antirouille

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [3] Longueur [29] Epaisseur [ ] en cm

Description de l'objet : Un corps à 6 pans, de 29,5 cm de long et 3 cm de large, est muni d'un talon plat peu saillant, portant des traces de frappe au marteau, et à l'extrémité opposée un tranchant à section rectangulaire, de 4 cm x 2,5 cm, à arrêtes courbes. Le corps porte une inscription en lettres martelées, peu lisible, sauf les lettres « SGM » (Société Générale Meulière).

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 56**

Numéro d'inventaire : OML 22

DESIGNATION : Lunettes de casseur de pierres
Date de création : fin 19e – 20e s.
Date d'acquisition : vers 1978
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : famille de tireur de pierres de la SGM
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☒ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒**bon** ☐**mauvais** ☐**modifié** ☐**menacé** ☐**à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [7] Longueur [16] Epaisseur [ ] en cm

Description de l'objet : Lunettes de 16 cm de long et 7 de large, à rebord en cuir noir retroussé et cousu, entourant deux hémisphères en grillage fin métallique, type garde-manger, protégeant les yeux. Un cordon élastique part des bords extérieurs à mi-hauteur des yeux et enserrait la tête. Ces lunettes évitaient aux éclats de pierre et d'acier de blesser les yeux.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 57**

Numéro d'inventaire : OML 23

DESIGNATION : Civière porte-blocs
Date de création : début du 20e s.
Date d'acquisition : vers 1975
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : chez des particuliers, avec un lot d'outils meuliers
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☐ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒**bon** ☐**mauvais** ☐**modifié** ☐**menacé** ☐**à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 9 Largeur 54 Longueur 197 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Civière de bois (grisard), de 197 cm de long, comprenant des bras de 59 cm de long terminés par des poignées de 20 cm légèrement courbées. La surface portante, de 80 cm sur 54, est formée de 7 barreaux perpendiculaires aux bras, chacun de 47 cm de long et 4,5 cm de large, séparés des uns des autres par un espace de 8,5 cm. Cette civière bien que légère et plus étroite que de coutume, permettait de transporter les carreaux et les quartiers de meulière à l'intérieur de la carrière (scènes de portage sur les cartes postales anciennes).

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 58**

Numéro d'inventaire : OML 24

DESIGNATION : Tête de petit têtu
Date de création : 18e s. ?
Date d'acquisition : vers 1990-93
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Jouarre (descendants de tireur de pierres)
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☒ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :** traité antirouille

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur 5 Longueur 20 Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Tête de têtu de 20 cm de long, à section carrée de 5 cm de côté, pourvue d'un œil d'emmanchement ovale de 3,5 x 2,5 cm de côté, de part et d'autre duquel sont frappées deux « B » en lettres majuscules de 3,5 cm, répétés sur les deux faces de l'outil (= initiale du négociant-meulier Bouchon ?). Les extrémités de l'outil forment des pointes droites, symétriques et assez fortement usées. Le manche en bois n'est pas conservé. Le têtu était l'outil emblématique des meulières fertoises. L'ancienneté potentielle de celui-ci ne le rend que plus précieux.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 59**

Numéro d'inventaire : OML 25

DESIGNATION : Tête de têtu
Date de création : entre 1881 et 1950
Date d'acquisition : vers 1965
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : domicile d'un ancien carrier
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traitement antirouille

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [7,5] Longueur [31] Epaisseur [ ] en cm

Description de l'objet : Un fer à section rectangulaire, de 31 cm de longueur et 7,5 cm au centre, présente un œil d'emmanchement ovale de 3,5 cm de long, et deux extrémités symétriques en pointes droites, non usées. L'outil est donc à l'état neuf. Trois lettres capitales, de 1,5 cm de haut, ont été frappées en diagonale près de l'œil et sur les deux faces : « SGM » (Société Générale Meulière). Les marques de forgeage (facettes) sont bien lisibles. Le manche en bois est absent.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 60**

Numéro d'inventaire : OML 26

DESIGNATION : Tête de têtu
Date de création : 19e s. ?
Date d'acquisition : 1988
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Jouarre, descendants de tireur de pierres
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traitement anti-rouille

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [7,5] Longueur [28] Epaisseur [ ] en cm

Description de l'objet : Fer de 28 cm de long à section ovale de 7,5 cm de large, présentant deux pointes symétriques droites et très émoussées par l'usage. Au centre, trou d'emmanchement ovale de 3 cm de long, de part et d'autre duquel ont été frappées deux lettres capitales de 1,5 cm de haut, dont un « M », la 2e lettre étant trop effacée pour être déchiffrée. Le manche en bois est absent.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 61**

Numéro d'inventaire : OML 27

DESIGNATION : Tête de têtu-masse (marteau têtu)
Date de création : 19e s. ?
Date d'acquisition : vers 1988
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Jouarre, descendants d'un tireur de pierres
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [8] Longueur [31] Epaisseur [ ] en cm

Description de l'objet : fer de 31 cm de long, en forme d'obus, présentant une extrémité à talon plat non proéminent et de section ronde, de 8 cm de diamètre, et à l'autre extrémité une pointe droite, à section ronde fortement émoussée, de 2,5 cm de diamètre. L'œil d'emmanchement, rond, mesure 3 cm de diamètre. Il porte sur une face deux initiales frappées de part et d'autre du trou, en lettres capitales de 3,5 cm de haut : « VB ». Une étiquette en papier porte le tampon de l'écomusée et un numéro d'inventaire, « 16 ».

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 62**

Numéro d'inventaire : OML 28

DESIGNATION : Brouette de carrière
Date de création : fin 19e – début 20e s.
Date d'acquisition : vers 1988-90
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Jouarre, chez un particulier
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** trait. bois+remontage roue

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 48 Largeur 64 Longueur 165 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Brouette à bâti de bois (caisse, roue, pieds et bras), à caisse plate composée de 4 lattes cloutées, de même que la ridelle du côté de la roue. Pas de ridelles sur les côtés. La structure est renforcée par des tiges de fer boulonnées. La surface utile au transport mesure 51 cm de long pour 54 de large et 30 de haut. La roue, de 43 cm de diamètre, possède un bandage en fer ; elle n'est pas fixée à la caisse. Deux bras de 60 cm de longueur. Ce type de brouette servait au transport des carreaux et ds quartiers de meulières, sur les carrières et dans les ateliers.

Photo de l'objet

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre :

Fiche n° 63

Numéro d'inventaire : OML 29

DESIGNATION : Vestiaire de meulier
Date de création : début du 20e s.
Date d'acquisition : vers 1983
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Cénac (24), hangar de fabrique de la SGM
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 159 Largeur ____ Longueur 56 Epaisseur 30 en cm

Description de l'objet : caisse verticale en planches de bois blanc (sapin ?), de 159 cm de haut et 45 de large (toit = 56 cm de large) pour 26 de profondeur (toit = 30). L'intérieur de la caisse comporte une étagère en partie supérieure, à ménageant un espace de 14 cm de haut, et un grand logement vertical en partie inférieure, pour ranger les vêtements accrochés à un clou. Les flancs extérieurs de la caisse sont renforcés par des traverses, et ornés d'une découpe en courbe. Absence de pieds : la caisse repose directement sur le sol. Des graffitis ont été tracés au crayon, à l'intérieur des flancs (séries de chiffres, dont une soustraction) tandis que le fond de la caisse est partiellement coloré de ce rouge dont se servaient les meuliers pour le surfaçage des meules. Voir objet OML 30.

Photo de l'objet

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 64**

Numéro d'inventaire : OML 30

DESIGNATION : vestiaire de meulier
Date de création : 1905 ?
Date d'acquisition : vers 1983
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Cénac (24), hangar de fabrique de la SGM
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** manque une étagère

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 160 Largeur 30 Longueur 57 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Caisse verticale en planches de bois blanc (sapin ?) de 160 cm de haut, 57 de large et 30 de profondeur. L'intérieur comportait une étagère en partie haute, ménageant un logement de 14 cm de haut, mais qui a disparu. La partie basse de la caisse accueillait les vêtements de l'ouvrier, qu'il accrochait à un clou. Les flancs extérieurs de la caisse sont renforcés de traverses et décorées d'une découpe en courbe. Ce vestiaire formait un couple avec l'objet OML 29, dont il était voisin. L'intérieur de la caisse montre plusieurs graffitis faits au rouge à tracer et au crayon à papier : sur le fond « L. AQUE 1905 » retouché en « L. AQUE 1925, une addition ; sur le côté gauche « Blon Lucien a Cenac 21 juillet Dordogne classe 24 ».

Photo de l'objet

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 65**

Numéro d'inventaire : OML 31

DESIGNATION : Règle à surfacer les meules
Date de création : entre 1881 et 1950
Date d'acquisition : vers 1978
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Epernon (28), maison du directeur de la SGM
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☐ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒**bon** ☐**mauvais** ☐**modifié** ☐**menacé** ☐**à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 10 Largeur 7 Longueur 90 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Epaisse règle de bois plein (chêne) à surface inférieure plane aux flancs lisses et au sommet chanfreiné sur tous les angles. La face supérieure porte aux deux extrémités les initiales « SGM » en lettres capitales de 1,3 cm de haut (= Société Générale Meulière). Ce très bel objet servait à contrôler la planimétrie des meules (J. Beauvois l'appelle « le juge de paix »). Il a peu servi car peu usé.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 66**

Numéro d'inventaire : OML 32

DESIGNATION : Equerre de meulier
Date de création : 18e s. ?
Date d'acquisition : vers 1978
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : parmi un lot d'outils chez un particulier
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [1,7] Longueur [46] Epaisseur [0,7] en cm

Description de l'objet : Deux branches perpendiculaires, en fer forgé, de 44 et 46 cm de long, forment un angle droit. L'extrémité de chaque branche est décorée d'une découpe en chapeau de gendarme. Pas de marque de propriétaire ou de fabricant. Ce type d'équerre servait à tracer les carreaux, à vérifier les rayonnages et aussi la verticalité des côtés de la meule avant la pose des cercles.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 67**

Numéro d'inventaire : OML 33

DESIGNATION : Burin de meulier
Date de création : 2e moitié du 19e s. (ou début 20e s. ?)
Date d'acquisition : oubliée
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : contexte de provenance oublié
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traitement antirouille

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [2,5] Longueur [23] Epaisseur [ ] en cm

Description de l'objet : Burin à corps droit de 23 cm de long et à profil octogonal (8 pans de 1 cm chacun) ; pointe de 3 cm de long, à 4 pans, usée par le travail ; talon rond de 3 cm de diamètre, légèrement saillant, portant des traces de martelage et partiellement brisé ; Le corps de l'outil porte une inscription martelée de 3,5 cm de long et 0,5 cm de haut : « DUPETY & CIE », du nom d'une des principales sociétés meulières de La Ferté-sous-Jouarre.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 68**

Numéro d'inventaire : OML 34

DESIGNATION : Marteau de meulier
Date de création : première moitié du 20e s.
Date d'acquisition : vers 1978
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : un ancien contremaître de la SGM
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** consolidation manche

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 3,5 Largeur 12 Longueur 21 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : un manche en bois, fissuré, à section ovale de 3,5 cm et long de 17,5 cm, poli par l'usage, porte une tête de 12,5 cm de long à section rectangulaire (3,5 sur 4 cm) pourvue d'un œil d'emmanchement ovale, de 3,5 cm sur 1,5 cm dans lequel le manche est coincé à l'aide d'une plaquette de fer fichée au centre. Les faces de percussion de la tête sont toutes les deux planes, symétriques et usées aux angles. Les deux faces latérales de la tête portent chacune une inscription frappée : d'un côté « G^{LE} MEULIERE » (Société Générale Meulière) et de l'autre peut-être « Générale meulière La Ferté-sous-Jouarre », mais ici difficilement lisible.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 69**

Numéro d'inventaire : OML 35

DESIGNATION : Triple équerre (« sauterelle »)
Date de création : 19e-20e s.
Date d'acquisition : vers 1973-78
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : un ancien contremaître de la SGM
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** à dégripper

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [3] Longueur [99] Epaisseur [3,5] en cm

Description de l'objet : Equerre à 3 branches, deux reliées par un rivet et la 3e par un papillon de serrage. La branche médiane est évidée afin de faire glisser le papillon de serrage et mouvoir l'une des règles, tandis que les branches extrêmes sont pleines ; celles-ci portent 2 lettres estampées : « JP ». Chaque branche fait 3(cm de long et l'ensemble de l'équerre une fois déployée 99 cm, pour 2,7 à 3 cm de large. cet outil servait au tracé des carreaux et boitards.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 70**

Numéro d'inventaire : OML 36

DESIGNATION : « Tire à cercler les meules » (Pince pour ajuster les cercles)
Date de création : 19e s. ? 20e s. ?
Date d'acquisition : ?
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre : ?
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traiter bois et rouille

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 6 Largeur ☐ Longueur 59 Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Un manche en bois, arqué, de 59 cm de long, à section ovale de 4,5 cm de diamètre au centre, forme une poignée de section ronde à une extrémité, et du côté opposé présente un profil biseauté à bord droit, de 4 cm de large, prise en sandwich dans une plaque de fer fixée par 3 rivets. Le centre du manche est creusé sur le dessus, d'une mortaise rectangulaire dans laquelle prend place un bras articulé en fer de 25 cm de long, formant une tige côté boulon et un coude venant au contact de la tôle sur le tranchant de l'outil, et formant pince. L'outil servait à positionner et à régler les cercles sur les meules lorsqu'ils étaient encore chauds. Il est coloré du rouge de la poudre à tracer. Trois petits trous permettaient de l'accrocher à une ficelle ou à un clou.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 71**

Numéro d'inventaire : OML 37

DESIGNATION : Contre-moulage de chargement (Coffrage de remplissage des meules)
Date de création : début 20e s. ?
Date d'acquisition : vers 1980
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : Cénac (24), atelier de la SGM
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** antirouille, dégrippant

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 14 Largeur 114 Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Un fer plat de 14 cm de large et de 453 cm de long forme un cercle de 114 cm de diamètre. Sa fermeture est assurée par un anneau rectangulaire de 18 cm de haut et 5 cm de large, dans lequel les deux lames se glissent et sont serrées par deux vis à poignée, de 8 cm de long et 7 cm de large. Ce bandage était mis autour des assemblages de meules et côté dos, en sorte de former un coffrage que l'on remplissait de plâtre – quelques fragments de plâtre sont d'ailleurs encore attachés au fer.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 72**

Numéro d'inventaire : OML 38

DESIGNATION : Paire de bottes de meulier
Date de création : début 20e s.
Date d'acquisition : 2003
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : un appentis du Tillet, à Reuil (77)
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☒ Autre : cuir

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☒ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** bois à réparer

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 43 Largeur 13 Longueur 34 Epaisseur ____ en cm

Description de l'objet : Un sabot de bois de 34 cm de long, 13 de large et 10 de haut, à pointe relevée et à bords surbaissés au niveau du coup de pied et du talon, se prolonge par une jambe d'un gros cuir noir, de 33 cm de haut, fixée au bois par des pointes, cousue et pourvue d'une attache de cuir au sommet, pour la fixer au pantalon. La jonction jambe/sabot est renforcée par une bandelette de cuir à double piqûre. Ce type de bottes servait aussi bien dans les champs que dans les meulières. Son mauvais état nécessite une restauration urgente (traitement bois et cuir, réparation sabot).

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 73**

Numéro d'inventaire : OML 39

DESIGNATION : Pelle de terrassier
Date de création : fin 19e – début 20e s.
Date d'acquisition : vers 1970-75
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : un appentis du Tillet, à Reuil (77)
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traitement bois, rouille

☐ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur 27 Longueur 123 Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Un manche en bois cintré sur le haut, de 102 cm de long, à section ronde de 3 cm de diamètre, formant un coude à 45° à hauteur de la lame, s'emmanche dans une bride fixée au centre de la lame par 6 rivets. La lame est elle-même constituée d'une tôle carrée de 26 cm sur 26,5, au tranchant droit et émoussé, de moins de 1 mm d'épaisseur.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 74**

Numéro d'inventaire : OML 40

DESIGNATION : Alidade à pinnules et dioptre
Date de création : 19e s. ?
Date d'acquisition : vers 1993
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : provenance précise oubliée
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [32] Longueur [166] Epaisseur [11] en cm

Description de l'objet : Une perche droite de 150 cm de haut, en bois (chêne ?), à section octogonale de 3 cm de diam., s'emmanche en partie inférieure dans une pointe en fer de 20 cm de long et à l'extrémité supérieure dans un manchon métallique de 25 cm de haut portant le système de visée. Celui-ci se compose d'un bâti de bois de 32 cm sur 21, tout de courbes et de règles, joliment ouvragé. La partie supérieure, droite, comporte deux charnières à visées (les pinnules). La partie inférieure, en arc de cercle, est graduée de 0 à 40° de part et d'autre de l'axe vertical ; un fil à plomb (le dioptre) indique sur cette graduation les angles mesurés par l'arpenteur. Cet outil était d'un usage fréquent sur les carrières, où la maîtrise foncière et la conduite des chantiers importaient beaucoup.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 75**

Numéro d'inventaire : OML 41

DESIGNATION : Cloche de chantier meulier
Date de création : 19e s.
Date d'acquisition : vers 1980-83
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : ateliers de la SGM à Cénac (24)
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.5 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traitement bois, métaux

☒ à dépoussiérer ☒ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur 25 Largeur ____ Longueur 36 Epaisseur 25 en cm

Description de l'objet : Une cloche en bronze patinée de vert, de 16 cm de haut et 25 cm de diamètre, donne un son en « sol ». 3 anneaux décorent sa panse au tiers inférieur. Le battant est en fer, de 14 cm de longueur. Cette cloche est fixée par un rivet à un balancier de bois de 36 cm de long, 9 de large et 6 d'épaisseur, à section rectangulaire sauf aux 2 extrémités, rondes et cerclées de fer. Une patte de fer plat percée de 3 trous est fixée à l'axe et permettait d'accrocher le battant au bâtiment. Perpendiculaire au battant, une tige de fer munie d'un anneau est actionnée par une chaînette de 2,75 m de long, terminée par un anneau, qui permettait de faire sonner la cloche. Son tintement rythmait la journée du chantier. Une pièce fondamentale du patrimoine meulier.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 76**

Numéro d'inventaire : OML 42

DESIGNATION : Plaque de constructeur de meules
Date de création : fin du 19e s.
Date d'acquisition : oubliée
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ bon ☐ mauvais ☐ modifié ☐ menacé ☐ à restaurer :

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [10] Longueur [19] Epaisseur [0,4] en cm

Description de l'objet : Une plaque ovale de 19 cm sur 10,5 cm et 0,4 d'épaisseur, en alpax (alliage d'aluminium et silicium), de couleur bleue, percée de 2 trous, était fixée sur les meules ou les appareils de meunerie. Elle porte un texte sur 3 registres : « Meules à moulins. Société générale meulière. La Ferté-sous-Jouarre ».

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 77**

Numéro d'inventaire : OML 43

DESIGNATION : Plaque de constructeur de meules
Date de création : début 20e s.
Date d'acquisition : vers 1965
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : un moulin, localisation oubliée
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [12] Longueur [20] Epaisseur [ ] en cm

Description de l'objet : Plaque en alpax gris, de 20 cm sur 12, fixée sur une meule ou un appareil de meunerie. Elle porte sur 8 registres l'inscription en lettres capitales sur fond de croisillons : « Articles & appareils de meunerie. Société générale meulière. La Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne) installations et transformations de moulins ».

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 78**

Numéro d'inventaire : OML 44

DESIGNATION : Plaque de constructeur de meules
Date de création : début 20e s.
Date d'acquisition : vers 1970-80
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : famille de meuniers de la Haute-Marne
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [8] Longueur [12] Epaisseur [0,3] en cm

Description de l'objet : Plaque ovale en alpax gris, de 12 cm sur 8 et de 0,3 cm d'épaisseur. Porte sur un fond de croisillons, une inscription en lettres capitales disposée sur 8 registres : « Articles et appareils de meunerie. Sté Générale Meulière La Ferté-sous-Jouarre (Sne & Mne) installations et transformations de moulins ».

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 79**

Numéro d'inventaire : OML 45

DESIGNATION : Plaque de constructeur de meules
Date de création : vers 1925
Date d'acquisition : vers 1990
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : un ancien ingénieur de la SGM
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [5,5] Longueur [18] Epaisseur [ ] en cm

Description de l'objet : Une plaque rectangulaire en aluminium, plate, de 18 cm sur 5,5, porte en caractères dorés la blason de La Ferté-sous-Jouarre surmontant une oriflamme portant l'inscription « Marque de fabrique déposée » et une meule rayonnée frappée du sigle de la SGM. A droite de ce motif, un cartouche rectangulaire contient une inscription en lettres capitales et en minuscules, sur 3 registres : « Les ateliers de Construction de la Société Générale Meulière, La Ferté-sous-Jouarre (France) N° 7660 ». Cette plaque était vissée sur des bluteries, des sasseurs ou des mélangeurs.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 80**

Numéro d'inventaire : OML 46

DESIGNATION : Plaque de constructeur de meules
Date de création : Second Empire
Date d'acquisition : oubliée
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : provenance précise oubliée
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** à recolorer

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [10] Longueur [18] Epaisseur [0,3] en cm

Description de l'objet : plaque en alpax bleue, de forme ovale, portant le décor du blason de La Ferté-sous-Jouarre et l'inscription sur six registres « Aux armes de la ville de La Ferté-sous-Jouarre meules et carreaux Pre Gilquin Fils et Cie propriétaires exploitants à La Ferté-sous-Jouarre Seine-et-Marne ». Un modèle rare de plaque de meules.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 81**

Numéro d'inventaire : OML 47

DESIGNATION : Plaque de constructeur de meules
Date de création : 19e s., avant 1881
Date d'acquisition : oubliée
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : provenance précise oubliée
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [10] Longueur [18] Epaisseur [ ] en cm

Description de l'objet : Plaque ovale bleue en alpax, percée de 3 trous en triangle, avec l'inscription sur 5 registres « Roger fils et C^ie^ propriétaires de carrières Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne) France ». Etait fixée sur une meule. Un modèle rare de plaque de meules.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 82**

Numéro d'inventaire : OML 48

DESIGNATION : Plaque de constructeur de meules
Date de création : vers 1880 (entre 1878 et 1881)
Date d'acquisition : vers 1980
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : provenance précise oubliée
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** à recolorer

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [11] Longueur [19] Epaisseur [0,4] en cm

Description de l'objet : Plaque ovale bleue en alpax, percée de 4 trous de fixation formant un rectangle près des bords. Une inscription sur 6 registres en lettres capitales : « Fabrique de meules à moulins Alexandre Fauqueux et C^ie^ propriétaires de carrières à La Ferté-sous-Jouarre (France) Médaille d'or Exposition Paris 1878 ». Un modèle rare de plaque de meules.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 83**

Numéro d'inventaire : OML 49

DESIGNATION : Plaque de constructeur de meules
Date de création : Deuxième moitié du 19e s.
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☒ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** à recoller et colorier

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [12] Longueur [20] Epaisseur [0,4] en cm

Description de l'objet : Plaque rectangulaire en plomb, colorée en bleu, portant une inscription sur 4 registres « Grande Société Meulière Dupety et Cie à La Ferté-sous-Jouarre ». Coin inférieur droit brisé ; un fragment manquant.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 84**

Numéro d'inventaire : OML 50

DESIGNATION : Couvercle de boite d'équilibrage de meule
Date de création : 19e s. (entre 1830 et 1880)
Date d'acquisition : vers 1970
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : provenance précise oubliée
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** traitement antirouille

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [ ] Longueur [12] Epaisseur [1,3] en cm

Description de l'objet : Une plaque en fonte circulaire, de 12 cm de diamètre et 1,3 cm d'épaisseur, comporte une cuvette centrale traversée par une barre faisant office de poignée de rotation. Sur les bords et au fond de la cuvette, inscription en lettres capitales « Société anonyme du bois de la barre La Ferté-sous-Jouarre ». Sur le revers, deux talons de blocage.

Photo de l'objet

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 85**

Numéro d'inventaire : OML 51

DESIGNATION : Couvercle de boite d'équilibrage de meule
Date de création : fin du 19e s. – début du 20e s. (postérieur à 1881)
Date d'acquisition : oubliée
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☒ autre : provenance précise oubliée
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ bon ☐ mauvais ☐ modifié ☐ menacé ☐ à restaurer :

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [ ] Longueur [11] Epaisseur [1] en cm

Description de l'objet : Plaque de fonte circulaire, de 11 cm de diamètre et 1 cm d'épaisseur. Une cuvette centrale est traversée par une barre servant de poignée de rotation. Sur le bord et la poignée, figure l'inscription en relief et en lettres capitales « Ste Générale Meulre La Ferté Ss Jouarre France ». Sur le revers, présence de deux tenons de blocage.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 86**

Numéro d'inventaire : OML 52

DESIGNATION : Plaque de garde particulier de la Société Générale Meulière
Date de création : vers 1880-90
Date d'acquisition : vers 1980
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : don d'un ancien ingénieur de la SGM
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☒ **à restaurer :** peinture des lettres

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [6,5] Longueur [9] Epaisseur [ ] en cm

Description de l'objet : Plaque ovale en laiton argenté, de 9 cm de long et 6,5 cm de large, qui était portée sur un baudrier (reste de plombage au dos). Deux champs ovales séparés par une incision encadrent un cartouche rectangulaire. Ils portent, en lettres capitales gravées, l'inscription « LA LOI. Garde particulier de la Société générale meulière. Siège social La Ferté s/Jouarre (S & M) ». Au revers, un graffiti au crayon rouge « J. Demage ». UNE PIECE UNIQUE du patrimoine meulier fertois.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 87**

Numéro d'inventaire : OML 53

DESIGNATION : Jetons d'outillage
Date de création : première moitié du 20e s.
Date d'acquisition : vers 1978
Provenance : ☒ la Ferté/Jouarre ☐ autre : ateliers de la SGM
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☒ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☐ à marquer ☐ à photog. ☐ à renseigner

Dimensions : Hauteur [ ] Largeur [ ] Longueur [2,5] Epaisseur [0,1] en cm

Description de l'objet : 11 jetons en aluminium, de 2,5 cm de diamètre, portent au centre un numéro inscrit à l'emporte pièce, et sur le pourtour « S^{TE} G^{LE} MEULIERE », tandis que le revers s'orne d'un liseré en pointillé. Les numéros sont dix fois le 119, et une fois le 39, et étaient propres à chaque ouvrier. Un trou permettait de fixer le jeton à un clou ou de l'attacher à une ficelle. Chaque employé de la SGM recevait un jeu de jetons à son chiffre lors de son embauche. Il remettait un jeton lorsqu'il empruntait un outil au magasin d'outillage, jeton qui était mis à l'emplacement de l'outil. Ainsi le magasinier savait en permanence qui avait l'outil en question… ou qui l'avait perdu ou « emprunté ». Lorsque l'ouvrier restituait l'outil, son jeton lui était rendu.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☒ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 88**

Numéro d'inventaire : OML 54 à 65

DESIGNATION : 11 crics de carrière
Date de création : 18e-19e s.
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Objets similaires dans leurs grandes lignes, à celui de la fiche OML 8. Seuls varient les poids, les tailles, l'origine et la décoration. Le système de levage comme la destination de l'objet restent les mêmes.

Photo de l'objet :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 89**

Numéro d'inventaire : OML 66 à 89

DESIGNATION : 24 houillots (pics de carriers) dont 4 emmanchés
Date de création : 18e-20e s.
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : fers droits, d'une trentaine à une cinquantaine de centimètres de long, à section rectangulaire, pourvus d'un œil d'emmanchement d'un côté et d'une pointe ronde de l'autre, plus ou moins émoussée par le travail sur la roche. La collection présente quelques nuances de formes (oeils, courbure du fer, amincissement de la pointe, etc.). Pour un objet avec manche, voir la fiche OML 10.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 90**

Numéro d'inventaire : OML 90 à 124

DESIGNATION : 35 pioches dont 6 emmanchées
Date de création : 18e-20e s.
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☒ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Fers à double tête avec œil d'emmanchement central à section ronde ou ovale. Double extrémité pointue ou extrémité pointue et tranchant droit de l'autre. La collection présente des nuances dans la section des fers (carrés, ovales, ronds), leurs dimensions, le profil de leur pointe ou leur mode de forgeage. Certaines pioches rappellent le pic de mineur.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 91**

Numéro d'inventaire : OML 125 à 206

DESIGNATION : 82 têtus dont 4 emmanchés
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Têtes d'outils en fer, d'une vingtaine à une cinquantaine de centimètres de long, pour environ 5 centimètres de côté, à section carrée, parfois ronde, présentant deux extrémités en pointe et un trou d'emmanchement ovale ou rectangulaire. Certaines pointes sont fortement usées, témoignant de l'utilisation intense de ces objets destinés à tailler les meules en carrière, et que les forgerons devaient produire à un rythme soutenu.
Voir les fiches OML 24, 25 et 26.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 92**

Numéro d'inventaire : OML 207 à 222

DESIGNATION : 16 barres à mine
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☐

MATIERE
☐ Bois ☐ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : lourdes barres de métal rectilignes de percussion posée, longues d'environ 1 mètre, à section ronde, pourvues d'un plan de frappe à leur extrémité supérieure, et d'une tête à pointe unique ou à quatre pointes à leur extrémité inférieure. L'outil servait à creuser les trous circulaires dans la roche, à l'intérieur desquels était introduite une charge de poudre dont l'explosion permettait de purger les morts-terrains des carrières. Leur usage en meulière est attesté à partir du début du 17e siècle.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 93**

Numéro d'inventaire : OML 223 à 227

DESIGNATION : 5 maîtres à danser
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☐ s.7 ☒

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Objets d'un usage similaire à celui de la fiche OML 3, mais aux tailles et aux formes différentes, avec ou sans règle de mesure, aux branches de formes arquées ou simplement courbes.

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 94**

Numéro d'inventaire : OML 223 à 226

DESIGNATION : 5 compas pour les meules
Date de création :
Date d'acquisition :
Provenance : ☐ la Ferté/Jouarre ☐ autre :
Lieu de conservation :
☐ Extérieur ☐ Hangar/appentis ☒ **Musée**: s.1 ☐ s.2 ☐ s.3 ☐ s.4 ☐ s.6 ☒ s.7 ☒

MATIERE
☐ Bois ☒ Métal ☐ Pierre ☐ Papier ☐ Verre ☐ Textile ☐ Autre :

DESCRIPTION

ETAT : ☐ **bon** ☐ **mauvais** ☐ **modifié** ☐ **menacé** ☐ **à restaurer :**

☐ à dépoussiérer ☐ à désinfecter ☐ à étiqueter ☒ à marquer ☒ à photog. ☒ à renseigner

Dimensions : Hauteur ☐ Largeur ☐ Longueur ☐ Epaisseur ☐ en cm

Description de l'objet : Compas à branches droites et pointes sèches symétriques, généralement sans règle en arc de cercle. Ils servaient reporter des mesures et à tracer l'œil de la meule voire la meule elle-même dans le cas des plus grands compas. Certains sont marqués des initiales de leur propriétaire ou de la compagnie (voir la fiche OML 4).

Photo de l'objet :

Détail :

Date du catalogage ☒ octobre 2008 ☐ autre :

Auteur fiche ☒ A. Belmont ☐ J. Beauvois ☐ autre : **Fiche n° 95**

Et encore….

(extraits de l'inventaire de J.P. H. Azéma)

OML 223 à X…

En salle 5

1 volet d'atelier de la SGM de 1924 portant une inscription peinte avec de l'ocre et une croix faite en feuillard de cerclage de meule.

En salle 6

2 théodolites en laiton, 5 compas de géomètre en laiton avec pointes acier, 1 appareil de visée topographique avec compas à fil à plomb, 1sonde en fer d'environ 2.50 m de long, 1 plaque émaillée « rue des meulières », 1 pince à sertir les détonateurs (de M. Doulet), poudre noire, 3 rouleaux de cordon Bickford, 1 faux détonateur, 1 sac de poudre noire, 1 coton Penaroya « Chileashot », 1 boite de détonateurs Briska Bickford N°8, 10 coins en fer dont 2 avec leurs « boites », 20 burins de percement, 4 pelles emmanchées, environ 10 boites en bois pour les massettes, 2 pantalons d'ouvriers en velours côtelé provenant de la SGM Cénac (Dordogne), 1 paire de crampons pour galoches (servant à éviter de glisser en poussant les brouettes sur les passages très gras et sur les planches), 5 têtus pour le façonnage, dégrossir et épanner, 1 équerre métallique, 2 petites pinces de levage de marque SAC, 1 pince en bois avec un renfort en fer, 2 pinces de carrier de La Ferté, 12 massettes de casseur de pierre servant à briser des déchets de taille pour le remblai des routes (enfilées sur une tige de fer), 6 massettes emmanchées, 4 pelles à déchets (sorte de fourches aux dents rapprochées), 20 massettes à casser les pierres (sur tige de fer), 20 massettes, 3 calibres à pierre (servent à évaluer le volume des tas de pierre), 2 pinces à écarter les blocs (2 fortes dents de forme aiguë), 4 marteaux chasse et têtus chasse, 67 couperets dont 9 emmanchés, 1 louve (anneau pour le levage des meules), 3 sondes dont 1 de la Ferté et 2 de Jouarre, 8 curettes pour nettoyer les trous de mines, 18 burins langue d'aspic, 8 masses de carier, 1 fendoir masse, 10 grandes pinces en fer de la Ferté dont une de Boitron, 10 pavés d'écurie (déchets valorisés), 6 blocs de silex déchets numérotés, 3 plaques de constructeur en alpax, apposées sur les meules et matériel et de meunerie, 1 plaque de garde particulier, 3 échantillons de meules (1 en aggloméré employé dans l'industrie pharmaceutique, et 2 en silex), 1 roulette de charron pour mesurer la circonférence de la meule, 6 marteaux de meuliers (pannes) pour surfacer et rayonner les meules, 8 compas, 2 sauterelles, 1 règle à dresser les meules (en ocre), environ 21 *fers* de rhabillage *à* oeil, environ 28 burins de toutes tailles, 2 brosses, 1 boite de poudre d'ocre rouge à rhabiller, 2 sceaux d'atelier pour le transport de l'eau ou du vin pour les ouvriers, 2 bouteilles de bière fabriquées à La Ferté-sous-Jouarre, 2 bouchardes, 7 outils de finition de meules, 5 culasses (sacs) de plâtre pour la finition

des meules, 1 culasse de ciment Portland, 4 truelles de plâtriers en laiton et bois, 1 cercle de gabarit pour le moulage au plâtre ou au ciment provenant de la SGM Cénac (Dordogne), 4 pièces de silex au rébus transformées en mini auges ou sorties d'évier, 6 carreaux de silex pour les cuves de cimenteries (moulins tubes) provenant de la SGM Épernon et SGM Cénac, 8 paires de lunettes de meulier en grillage, 9 paires de lunettes de meuliers en verre, 2 équerres-niveaux en bois, 1 chiens (pince à ajuster les cercles autour des meules), environ 20 marteaux pointus, 3 pinces en fer utilisées en atelier, 13 chasses pour cerclage, 1 carnet de soies à bluter SGM.

En salle 7 :

- 2 mailloches emmanchées.
- 2 fers plats pour rhabiller les meules

Dans le jardin :

- 1 chariot (trinqueballe) pour les pierres meulières. Assurait les transports entre le parc à pierres et les ateliers de meuliers
- 1 lot de carreaux, échantillons de pierre (plusieurs dizaines).
- 1 lot de carreaux, échantillons de pierre (plusieurs centaines).
- 1 wagonnet de carrière en fer, sans marque, pour voies de 50 cm (L. 140cm, l. 112cm, h 110)
- 1 wagonnet de carrière en fer pour transport aérien, de marque Comessa, provenant de Luzancy (L 160cm, l. 80cm, *h* 175cm)
- 1 chariot de carrière en bois, transport sur rail, chargé de carreaux. (L 180cm, l. 87cm, h 36cm)

Objets conservés hors du Musée :

- 1 couronne d'oeillard de meule en fonte Brisgault
- 1 couronne d'oeillard de meule en fonte FÉRRIÉ, Bergerac, Dordogne,